

ROT UND STARK, OHNE MILCH ODER ZUCKER

TRUEBLOOD



Immer exklusiv als erstes auf Syfy

Die neuen Staffeln als TV-Premiere

Interviews & Starinfos auf syfy.de

A Division of NBCUniversal
Zu empfangen u.a. bei Sky, Kabel Deutschland,
Telekom oder Unitymedia.





14.–16. Oktober 2011 • Bonn MELANIE EISELE • FEDCON GMBH

LIEBE FANS UND BESUCHER DER RING*CON.

als ich vor sechs Jahren zum ersten Mal als Fan und Teilnehmerin die Ring*Con besuchte, hatte ich keine Vorstellung, in welche wunderbare Welt ich dort eintauchen würde, die mein Leben total verändern sollte.

Meine "Herr der Ringe"-, meine Fantasy- und Kostümleidenschaft konnte ich hier mit vielen Gleichgesinnten teilen, die unbeschreiblich familiäre Atmosphäre überwältigte mich dermaßen, dass ich sofort nach der Ring*Con in den allseits bekannten Conblues verfiel.

Drei Jahre später hatte ich das Glück, mein Hobby zum Beruf machen zu können und arbeite seitdem bei der FedCon GmbH.

Seit 10 Jahren begleitet uns "Herr der Ringe" auf der Convention, doch die Welt war im Wandel und wir öffneten uns für weitere Fantasy Genres, wie "Fluch der Karibik",



"Twilight", "Blood Ties", "Harry Potter", "Legend of the Seeker", "True Blood" und einige andere mehr. Für mich war dies Grund genug, in den vergangenen zwei Jahren Mottopartys wie den Vampirball zu veranstalten, doch anlässlich des Jubiläums und der Vielzahl der verschiedenen Fandoms auf der Ring*Con 2011 wird es dieses Jahr eine Fantasy Night geben, die nicht nur Vampire, Hobbits, Zauberer, Elben und Zwerge, sondern alle Gestalten der Fantasy und der Nacht willkommen heißt. Unser neuer DJ Rick, der vor wenigen Wochen auf der Captains Table seinen Einstand hatte und dort super bei den Besuchern ankam, wird auch auf der Ring*Con auflegen. Nicht nur auf der Fantasy Night, sondern auch auf der großen Con-Party am Samstag Abend wird er dort für Mega-Stimmung sorgen.

Nie zuvor war unser Programm so vielseitig wie in diesem Jahr und ich freue mich riesig auf die vielen Schauspieler und Vortragenden, die wir für euch gewinnen konnten.

Ganz besonders freue ich mich auch auf einige spezielle Highlights der Ring*Con: Das neue Figuren Diorama von Peter Herfen und seiner Gruppe, die Diskussionsrunde zum Bestseller "Die Tribute von Panem", dessen erster Band soeben verfilmt wurde und im Frühjahr 2012 in die Kinos kommt, die DEFCON Unlimited Stuntgruppe, die uns garantiert wieder mit einer überwältigenden Action-Show auf der Bühne verzaubern wird, die vielen verschiedenen Workshops und Vorträge, und die Autoren dieser Con, um nur einige zu nennen.

Doch all diese Programmpunkte wären nichts ohne euch! Jedes Jahr macht ihr die Ring*Con mit euren Kostümen, Aktionen und euer Begeisterung zu einem einmaligen Erlebnis und lasst uns den Alltag für ein Wochenende vergessen.

Lasst uns zum zehnten Mal gemeinsam eintauchen in eine andere Welt und dieses Wochenende zu einem unvergesslichen Erlebnis machen.

Es grüßt euch der kleine Ork

Eure Mel aus dem FedCon Büro

RIVE.

MARK FERGUSON • MASTER OF CEREMONIES



I can't believe this is our 10th Ring*Con! Am I a Decathacon?I have had the great honor to be at all the Ring*Cons and the memories start to flow as I write this. Craig Parker and I on the plane trying to work out what we were getting ourselves into. The stark terror that I felt as I walked on to that stage for the first time. I had no idea what to expect. Would anyone find what I had to say interesting? Would anyone understand what I was saying? Would anyone understand my stupid sense of humor?

As Ring*Con has developed and morphed from a LOTR con to a wider Fantasy-Genre con, I feel I've morphed with it (and I don't just mean the lines on my face and my diminishing eyesight.) If this is your first Ring*Con, welcome! Have a great time and if you have the chance, take a moment to consider how this great gathering began. It all started as a Fellowship. A Fellowship based on the Fellowship of the Ring, a gathering for those who were

deeply affected by the books or film versions based on the towering imagination of J.R.Tolkein. This Fellowship, the spirit, the camaraderie, the creativity, the generosity and the sheer party stamina of those early Fellowship of the Rings Fans has never left Ring*Con. In fact, it has defined Ring*Con. As Ring*Con opened it's arms and welcomed fans of Harry Potter, Twilight, True Blood, Blood Ties, Xena, Vampire Diaries ,and many others, that spirit of Fellowship has remained strong.

This is something I know to be true. Incredible stuff happens at Ring*Con. That sense of Fellowship infects both the actors and the fans. We take your support and translate into moments onstage (or in the bar0 that are truly thrilling, you take that, create even more magic and give it straight back to us. Magic is what Ring*Con is about. That moment in a workshop, having a photo taken with someone you have only dreamed about (then found out they are shorter than you thought but still really nice), or the unpredictable madness of the panels, Ring*Con-style, magic is always lurking. Open yourself to it. The Spirit of Ring*Con Fellowship will look after you.

I have an admission to make, just between you and me. This is the year I cross over. I can't help it. I am a hopeless, squealing fan of True Blood. Yes I will host all the panels in a professional manner... the True Blood panels...I may giggle and swoon...just a little bit...hey I've earned it!

We want the 10th Ring*Con to be truly special. More guests, more shows, and we hope even more magic.

It all started with the Fellowship. You are now part of that Fellowship. Respect it, add to it and enjoy it for the next 10 years!



filmecho filmwoche

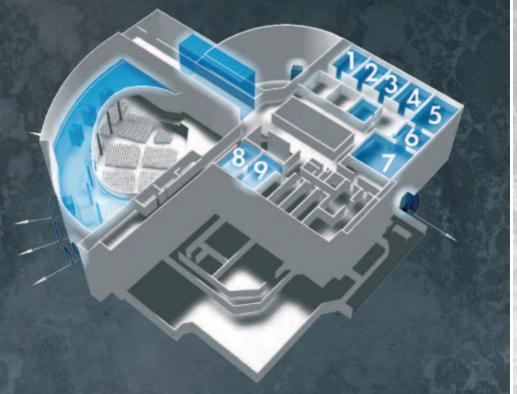
Bestellen Sie jetzt Ihr kostenloses Probeheft unter



- 1) Saal/Hall Maritim
- 2) Saal/Hall Beethoven
- 3) Saal/Hall Schumann
- 4) Saal/Hall Reger
- 5) Infostand

- · Valinor Panels, Costume Contest, Vorträge, Auktion
- Gondolin Vorträge, Autogramme, Autographs, Panels Fantasy Night
- Bree Händlerraum 1/Dealers Room 1
- Helms Klamm Ork Diorama, Ring*Con Charity Tattoo Contest, HDRF
- Information Desk Autogrammgutscheine Anmeldung Ring*Con 2012, Behindertenbetreuung Infos aller Art Autograph Coupons Registration Ring*Con 2012, Disabled Persons, Check In Information concerning every topic
- 6) Rezeption
- Ring*Con Merchandise, Photos



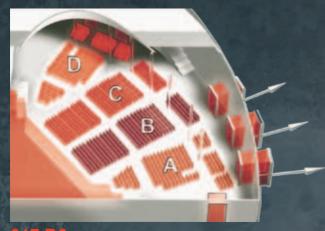


- 1) Salon Rheinaue
- 2) Salon Lenné
- 3) Salon Haber
- 4) Salon Mann
- 5) Salon Koch
- 6) Salon Arndt
- 7) Salon Haydn
- 8) Salon Einstein
- 9) Salon Koenig

- Fanseiten T4F
- Artshow
- Workshops
- Workshops
- DTG/HDRF
- Fotosessions
- Vorträge
- Fotostudio Samstag ab 22⁰⁰ Uhr
- Conbüro







Der Saal Valinor ist unterteilt in vier große Blöcke (A, B, C und D). Jeder Block hat nummerierte Reihen beginnend mit der Reihe 1. Auf eurem Conausweis findet ihr eine Nummer, die in etwa lautet:

The room Valinor has 4 sections (A, B, C and D). Each section has numbered rows, beginning with row number 1 (first one in front of the stage!) On your con badge you'll find a number, for example:

317 B6 317 = Connummer/Con number B = Block/ Section B 6 Reihe/Row

Das Filmen im Hauptsaal ist verboten, das Fotografieren ist ohne Blitz jedoch erlaubt! ACHTUNG! Valinor ist die zweite Reihe in den Mittelblöcken A und D für Sponsoren reserviert! Die erste Reihe in Block A und D ist für Rollstuhlfahrer und Behinderte reserviert. Im Block D vorne sitzen Helfer, im Block A vorne sitzen Sponsoren, Presse und Helfer. In nicht vollbesetzten Panels herrscht im Saal freie Platzwahl, solange die tatsächlichen Platzbesitzer nicht auftauchen. Das heißt, wenn der Saal halb voll ist, können Leute von der Empore sich unten auf freie Plätze setzen.

Videotaping in the Valinor hall is strictly forbidden, you can take pictures with your camera but without flash. The first rows in block B and C are reserved for our sponsors and for handicapped people. The first row in block A and D is reserved for wheelchairs.

FILMVERBOT IM HAUPTSAAL

Im Hauptsaal herrscht absolutes Filmverbot. Unsere Security wird während der Panels, der Autogrammstunden, Vorträge usw. laufend kontrollieren. Bei Zuwiderhandlungen gegen das Verbot wird die Kamera, der Camcorder oder auch das Handy, mit dem gefilmt wurde, eingezogen und erst am Sonntag nach der Closing Ceremonies wieder ausgegeben. Bitte haltet euch in eurem eigenen Interesse daran, es wird keine Ausnahmen geben.

DON'T FILM IN THE MAIN HALL

Videotaping in the Main Hall is strictly forbidden. Our security will check during the Q&A sessions, the autograph sessions, the lectures etc. In case of infringement of the prohibition your camera, your camcorder or mobile phone will be confiscated and given back on Sunday after the Closing Ceremonies. Please stick to it in your own interest, there will be no exceptions.

HANDYVERBOT

Es ist unbedingt darauf zu achten, dass im Hauptsaal die Handys deaktiviert sind. Nichtbeachtung kann einen Saalverweis nach sich ziehen. Bitte denkt daran, die anderen Besucher werden es euch danken.

The use of cellphones is not allowed in the Valinor hall, please shut them off or switch to silent mode.



14.–16. Oktober 2011 • Bonn RULES

CONAUSWEIS/CON BADGE

Der Conausweis muss während der ganzen Veranstaltung mitgeführt werden und am Eingang des Hauptsaals sowie am Eingang des Conventionbereichs unaufgefordert vorgezeigt werden. Außerdem müsst ihr spezielle Ring*Con-Armbänder während der ganzen Zeit tragen. Dieses Band darf während der Dauer der Ring*Con nicht zerstört werden! Die Bänder werden euch am ersten Tag bei der Ticketausgabe ausgehändigt, bzw. umgebunden! Bei Verlust des Badges oder des Armbandes wird eine Gebühr von 20 EUR fällig. WICHTIG! KEIN BADGE ODER KEIN ARMBAND = KEIN ZUTRITT!!!

Please show the con badge to our convention assistants at the convention entrance and at every ballroom door. Furthermore you have to wear the wrist band at all times. You'll get your badge and wrist band on the fi rst day at our Ring*Con reception desk.

VERY IMPORTANT: NO BADGE OR NO WRIST BAND - NO ENTRY!!!

SICHERHEITS-ANWEISUNGEN/SECURITY RULES

Innerhalb des gesamten Convention-Centers und im kompletten Maritim Hotel herrscht absolutes Rauchverbot. Geraucht werden kann vor dem Hotel. Essen und Getränke von außerhalb dürfen nicht ins Convention-/Hotel-Gelände mitgebracht werden.

Smoking is strictly forbidden in all convention rooms and in the hotel as a whole – please smoke only outside in the designated areas! It is not allowed to bring any food or drinks inside the hotel.

GUTSCHEINE/COUPONS

Wenn ihr bei uns auch ein Essenspaket bestellt habt, dann bekommt ihr zusammen mit eurem Conbadge 4 Wertgutscheine ausgehändigt! Bitte zählt diese unbedingt bei Erhalt sofort nach, spätere Reklamationen können nicht anerkannt werden.

In case you have ordered a meal-package, we give out the 4 coupons with the convention badge. Please count them immediately upon receipt. We can't accept complaints later.

INFOSTAND - REZEPTION

WICHTIG!! Autogramm-Gutscheine gibt es am Infostand, dem Fedcon Merchandise Stand und während der Autogrammstunden im Autogramm-Saal. Alles andere Convention-Merchandise bekommt ihr an der Con Rezeption (auch die Fotos). Die Fotosession Gutscheine werden direkt IN/VOR DER FOTOSESSION verkauft! (Diese ist im 1. OG im Salon Arndt)

Very important: You can purchase autograph coupons at our information booth and during the autograph sessions inside the autograph room. At our reception desk you will get any other convention merchandise (photos, shirts). The coupons for our photo sessions are available directly in the photo session room, on the first floor, Salon Arndt.



ANKÜNDIGUNG/ANNOUNCEMENT

FEDCON XXI • MAI 2012



Ganz besonders würden wir uns natürlich freuen, wenn ihr auch zur Fed-Con XXI, Europas größter Convention zu Star Trek, Stargate, Battlestar Galactica, Star Wars und anderen SciFi Produktionen kommt. Die FedCon XXI findet vom 17. bis 20. Mai 2012 im Düsseldorfer Maritim Hotel statt. Schaut einfach mal rein unter www.fedcon.de.

In particular, we would be happy if you also come to FedCon XXI, Europe's biggest Convention about Star Trek, Stargate, Battlestar Galactica, Star Wars and other SciFi productions. FedCon XXI will be held in the Maritim Hotel Duesseldorf from 17th to 20th May 2012. Just take a look at www.fedcon.de.

RING*CON 2012



Wie auch schon in den Jahren zuvor könnt ihr euch auch diesmal wieder gleich zur nächsten Veranstaltung, der Ring*Con 11, welche vom 5. bis 7. Oktober 2012 wieder im Maritim Hotel Bonn stattfinden wird, anmelden. Dazu holt bitte erst eure Conunterlagen ab. In der Baumwolltasche befinden sich dann ein Flyer und ein Anmeldeformular für die nächste Veranstaltung.

As in the years before, you can register for next year's Ring*Con 11 directly at this year's event. In order to do this, you'll find a Ring*Con leafl et and a registration form inside your convention bag. Please fill it out properly and go to the Ring*Con info booth. Next Ring*Con will be held from 5th to 7th October 2012 in the Maritim Hotel Bonn.

RING*CON PARTYS

Wir werden wie jedes Jahr am Freitag und am Samstag Abend in der Piano Bar des Maritim Hotels eine fette Party feiern. Unser DJ Rick wird euch an beiden Abenden ab ca. 2200 Uhr einheizen. Freitag Abend findet außerdem im Saal Gondolin die große Fantasy Night statt.

On Friday and Saturday night we have our big parties in the Maritim Piano Bar. Our DJ Rick will be playing for you from approx 10 p.m. (open end). At the big bar you can buy beer, cocktails and softdrinks for reasonable prices. Furthermore the Fantasy Night will be held in the hall Gondolin on Friday evening.



Europas größte Star Trek und Science Fiction Convention



17.-20. Mai 2012 ■ Maritim Hotel Düsseldorf ■

Alle Informationen auf www.fedcon.de





FOTOSTUDIO









AUTOGRAMME/AUTOGRAPHS



Dieses Jahr gibt es nur die offizielle Autogrammstunde. Wir hoffen, dass es dadurch zu weniger Komplikationen und Missverständnissen kommt. Die Autogrammstunden finden am Samstag von ca. 14⁰⁰–17⁰⁰ Uhr statt und am Sonntag von 10⁰⁰–13⁰⁰ Uhr. Wegen der vielen Schauspieler sind die AG Stunden zweigeteilt. Sie finden im Saal Gondolin (Saloon Beethoven EG) und im Foyer des 1. OGs statt. Dabei stellt ihr euch zuerst im Gang rechts vor dem Beethoven auf. Im Saal holt ihr euch die entsprechenden Autogramme der Stars und verlasst dann den Saal durch den Haupteingang und haltet euch rechts. Weiter hinten geht es dann die Treppen hoch in den 1. Stock. Dort sind das Foyer und der Lichthof und dort ist dann der 2. Teil der Autogrammstunde mit den restlichen Stars. Ihr braucht euch natürlich nur bei dem Star anstellen, von dem ihr ein Autogramm wollt.

Our official autograph sessions will be held on Saturday between 2 p.m. and 5 p.m. and on Sunday morning between 10 a.m. and 1 p.m. There are two autograph session areas, one in the Beethoven Salon and one on the second floor in the foyer and the LICHTHOF

GOLDTICKETS

Inhaber von Goldtickets bekommen von allen oben aufgeführten Stars je 1 kostenloses Autogramm. Infos hierzu gibt es direkt beim Einchecken.

Goldticket holders are each getting 1 free autograph from stars. Information is available during check-in.

OFFIZIELLE AUTOGRAMMSTUNDE

Um längere Warteschlangen und Drängeleien zu verhindern, werden wir die Teilnehmer nach ihren Teilnehmer-Nummern einlassen. Das bedeutet, die Teilnehmer mit den Nummern 1 bis 200 kommen zuerst dran, danach die Teilnehmer 201 bis 400, usw... Wir haben auf der Ring*Con an insgesamt 4 Stellen im Convention Center große PLASMA bildschirme auf denen die gerade aktuellen Teilnehmernummern der AG Stunden angezeigt werden. Nur diese Nummern dürfen sich anstellen. Stellt euch dann bitte während der Autogrammstunden in die entsprechenden Reihen ZUM ENTSPRECHENDEN STAR an, für den ihr einen Gutschein gekauft habt. Nachdem ihr euer Autogramm bekommen habt, stellt ihr euch in die nächste

Reihe für den nächsten Star an. Wer Fotos der Schauspieler für das Autogramm benötigt kann diese bei uns am Con-Merchandise Stand erwerben. Bitte verwickelt die Schauspieler nicht in ein Gespräch, denn schließlich will jeder ein Autogramm. Wenn ihr Fragen an die Schauspieler habt, könnt ihr diese gerne bei den Panels loswerden. Nachdem ihr fertig seid im Beethoven, geht ihr in den 1. Stock und verfahrt dort wie eben beschrieben.

To make the autograph session a big success for all attendees we use the following system: All ticket holders will be let into the autograph session in order of their registration number. That means attendees with the numbers 1 to 200 will be let in first, after them we will let in number 201 to 400 and so on. We'll place 4 big PLASMA screens throughout the venue on which you can see the registration numbers which are currently allowed into the autograph session. If you see your ticket number range, you can head towards the autograph line. In the small room you have to stand in line for every actor you purchased an autograph coupon for separately. You can buy photos at the Ring*Con information desk and merchandise booth.

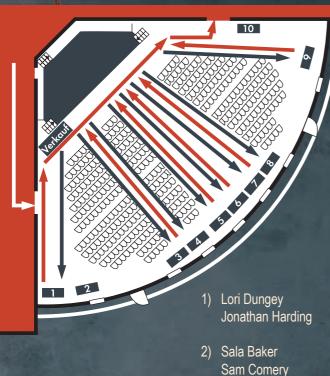
AUTOGRAPH COUPONS/GUTSCHEINE

Gutscheine für alle Autogramme bekommt ihr am INFOSTANDund WÄHREND der Autogrammstunden im Saal Gondolin (Beethoven) am Eingang.

You can purchase coupons for autographs directly at our INFORMATION BOOTH and DURING the autograph sessions inside the room Gondolin(Beethoven room).



14.–16. Oktober 2011 • Bonn AUTOGRAMME/AUTOGRAPHS



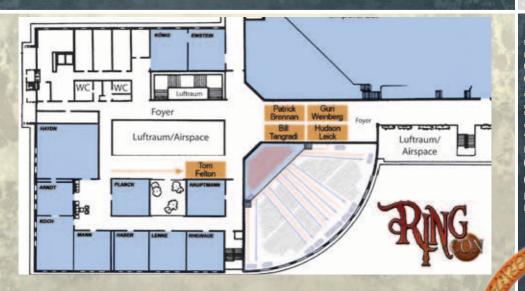
BLAUE PFEILE

Anstellen zu den Stars

ROTE PFEILE:

Weg zurück

- 3) Alex Meraz Bronson Pelletier
- 4) Charisma Carpenter
- 5) Rene O'Connor
- 6) Ted Raimi
- 7) Sara Canning
- 8) Sam Trammell
- 9) Nelson Ellis Allan Hyde
- 10) David Anders







ESSEN - MEALS

Das Essen wird im Restaurant Rotisserie ausgegeben und erfolgt in der Form eines Büfetts (man kann also öfters Nachschlag holen). Erfahrungsgemäß ist genau zu Beginn mit erhöhtem Andrang zu rechnen. Es macht also nichts aus, wenn man 15–20 Minuten später zum Büfett kommt – man verhindert dadurch Wartezeiten. Bitte zählt die Essenscoupons sofort nach Erhalt eures Conausweises nach! Spätere Reklamationen können nicht mehr berücksichtigt werden!

Freitag/Friday 17⁰⁰–19⁰⁰ Uhr Abendessen/Dinner Samstag/Saturday 11³⁰–13³⁰ Uhr Mittagessen/Lunch Samstag/Saturday 17⁰⁰–19⁰⁰ Uhr Abendessen/Dinner Sonntag/Sunday 11³⁰–13³⁰ Uhr Mittagessen/Lunch

Meals will be served in the Rotisserie Restaurant. The stated time is the start time for the buffet. We suggest that it is sometimes better to show up 15–20 minutes later to avoid long crowds in front of the food court. Please count your meal coupons immediately after receiving your convention badge!

HOTELINFOS

Die Hotelzimmer müssen bis Sonntag, den 16. Oktober 2011, um 12⁰⁰ Uhr mittags geräumt sein. Unterstellmöglichkeiten für euer Gepäck sind im Hotel vorhanden (einfach an der Hotelrezeption erfragen). Bitte denkt dran, eure konsumierten Minibar-Artikel und eure Telefongespräche vor Abreise an der Hotelrezeption zu bezahlen! Ein reichhaltiges, internationales Frühstücks-Büfett ist im Zimmerpreis des Maritim Hotels enthalten. Das Büfett ist von 6⁰⁰ bis 10⁰⁰ Uhr geöffnet.

Check out time of your hotel room is by 12 noon on Sunday, October 16th 2011. Ask at the hotel reception for the possibility to store your luggage. Don't forget to pay your hotel telephone bill and minibar purchases there. An international breakfast buffet will be served between 6 a.m. and 10 a.m.

HÄNDLER – DEALER

Die Händlerräume haben folgende Öffnungszeiten

 Freitag
 Samstag
 Sonntag

 10°0–19°0 Uhr
 09°0–20°0 Uhr
 09°0–16°0 Uhr

Opening hours of our dealers-room are as follows

 Friday
 Saturday
 Sunday

 10 a.m.-7 p.m.
 9 a.m.-8 p.m.
 9 a.m.-4 p.m.





Im Restaurant vom Hauptbuffet

"Knackig und Vital"
Auswahl von bunten Blattsalaten mit drei verschiedenen Dressings, marinierte Karotten, Salatgurken und Rettich Fetakäse, Tomaten, Mais, Kidneybohnen und Thunfisch zum toppen Croutons und geröstete Kürbiskerne Brotkorb und Butter Essig sowie Öl

"Steaks and more" aus der Showküche Frisch gebratene Minutensteaks vom Schweinerücken aus der Rosmarinmarinade Frisch gebratene Steaks von der Paprika-Putenbrust mit Kräuterbutter Riesen-Ofenkartoffeln mit Kräuterguark

Dessertbuffet

Cremige Mousse au Chocolat (zu jeder Mahlzeit)
Bunte Blechkuchenstücke mit geschlagenem Rahm (zu jeder Mahlzeit)

Zusätzlich:

Freitag Abend: Rote Beerengrütze mit Vanillesoße Samstag Mittag: Milchreis mit Zimt und Zucker

Samstag Abend: Obstsalat

Sonntag Mittag: Vanillepudding mit Fruchtsoße

Von Markständen im Saal Liszt

"Suppenstand"

Klare Brühe mit kleinem Gemüse, Maultaschen und Kräutern

"Asia – Wok"

Streifen von der Hähnchenbrust mit

Soja- und Sweet-Chilisoße,

Reis und buntem Asia-Gemüse mit Mu Err im Wok geschwenkt, wahlweise auch vegetarisch





ESSENSPAKET

Nicht nur für Vegetarier"

Freitag Abend: Rahmchampignons aus der Riesenpfanne mit Frühlingszwiebeln und Baguette

Samstag Mittag: Gemüselasagne mit Spinat und Mozzarella überbacken Samstag Abend: Käsespätzle mit jungen Erbsen und Röstzwiebeln Sonntag Mittag: Strudel von Gartengemüsen mit Kräutersoße

"Schnitzel - Corner"

Kleine panierte Schnitzel mit Zitronenecken und Bratkartoffeln

Freitag Abend: feurige Zigeunersoße

Samstag Mittag: Rahmsoße Samstag Abend: Zwiebelsoße

Sonntag Mittag: Champignonrahmsoße

"Wie bei Muttern"

Krustenbraten mit Biersoße, Sauerkraut und Stampfkartoffeln

"Alles Pasta"

Penne mit herzhafter Hackfleischsoße und geriebenem Parmesan (zu jeder Mahlzeit)

Zusätzliche vegetarische Soßen:
Freitag Abend: Rucola-Sahnesoße
Samstag Mittag: Gorgonzolasoße
Samstag Abend: Tomaten-Basilikumsoße
Sonntag Mittag: Pikante Olivensoße

65 EUR als Essenspaket pro Person oder 17 EUR pro Mahlzeit bei Einzelkauf



RING*CON MERCHANDISE

An der Ring*Con-Rezeption könnt ihr neben dem offiziellen Ring*Con Merchandise auch einige andere tolle Artikel kaufen, wie z.B. Fotos, Autogramme, Hüllen für eure Autogramme und einiges andere mehr.

You can buy the official Ring*Con merchandise at our reception booth:

Ring*Con 2011 Offizielles T-Shirt/official T-Shirt	15 EUR
Ring*Con 2011 Tasse/souvenir mug	6 EUR
Ring*Con 2011 Schlüsselband/Lanyard	3 EUR
Ring*Con 2011 Offizielles Foto für die Autogrammstunde	je 4 EUR
Ring*Con 2011 Megapack I (Shirt, Schlüsselband, Tasse)	22 EUR
Ring*Con 2011 Megapack II (Shirt, Lanyard, mug)	22 EUR

FOTO SESSION/PHOTO SESSION

Bei den Fotosessions könnt Ihr euch ganz alleine mit eurem Lieblingsdarsteller ablichten lassen. Die jeweiligen Zeiten der Fotosessions entnehmt bitte den Aushängen, Plasma Screens und den Ansagen. Es werden an allen drei Tagen Fotosessions gemacht, die Ausgabe der fertigen Bilder (ca. DIN A5 Format) erfolgt in der Regel wenige Stunden später an den Tischen neben der Tageskasse. ACHTUNG: Die Tickets für die Fotosessions werden direkt vor dem Raum der Fotosession verkauft (Salon Arndt)

We are making photos from you and your favourite star. The photo session dates will be announced during the weekend at our flipcharts or on our 4 big PLASMA screens which are placed all over our venue. Photo-sessions are on Friday, Saturday and Sunday. You can pick up the photo normally a couple of hours later. Tickets for the photo sessions will be sold directly in the photo session room (Arndt).









AUKTION AUF DER RING*CON 2011

Am Samstag wird es im Hauptsaal von 14 bis 15 Uhr eine große Auktion geben. Unser Freund Jason Joiner (Showmasters, bekannt durch die Durchführung vieler britischer Signing-Events) wird als Auktionator mit einem oder zwei unserer Ring*Con Stargäste im Hauptsaal viele tolle Dinge versteigern.

Wenn alles klappt, werden wir auch ein Frühstück mit einem oder zwei unserer Stargäste versteigern können.

Unter anderem wird das Angebot der Versteigerung folgende super Sachen, die jedes Fanherz höher schlagen lassen, beinhalten:

- · Originalrequisiten, Autogramme
- Ork-Ohren, die in der Herr der Ringe Verfilmung verwendet wurden
- Ein Teil des Modells der Hogwarts Schule, das beim Harry Potter Dreh verwendet wurde
- · Autogramme vieler Stars, u.a. Ian Somerhalder, Robert Pattinson, Rupert Grint, Kellan Lutz, Ashley
- Greene, Miranda Otto, Sean Astin, verschiedener True Blood Stars ... und viele andere mehr ...







AUCTION AT RING*CON 2011

At Ring*Con, there will be a big auction in the Main Hall from 2 p.m. to 3 p.m. on Saturday. Our friend Jason Joiner (Showmasters, well-known due to his Signing-Events in the UK) will be the auctioneer, auctioning lots of amazing things with two or three of our star guests!

We are trying our best to additionally auction a breakfast with one or two of our star guests. The auction includes, among others, the following amazing things:

- Props and autographs:
- "Lord or the Rings Film prop" screen used Ork Ear
- "Harry Potter film prop" a screen used part of the model Hogwarts school
- Autographs and many more ...



Reisebüro



AUF DER RINGCON 2011 NEUSEELAND ENTDECKEN!

Einzigartige Gruppenreise "Auf den Spuren der Hobbits."



Vortrag "Auf den Spuren der Hobbits." Samstag 19 Uhr

Samstag 19 Uhr auf der RINGCON Reisen für Dich.

Begleitete Gruppenreise nach Neuseeland. p.P. ab 4.988,- €

Bettina live.

Unseren Stand findet Ihr in der Lobby! Facts & Stories. www.reisen-fuer-dich.de

REISEN für Dich.





COSTUME SHOW • VIDEO CONTEST • AUDIENCE AWARD

Durch den deutlichen Rückgang an Anmeldungen wird es dieses Jahr keinen reinen Kostümwettbewerb geben. Doch aus der Not wurde eine Tugend gemacht und so entstand die Idee zu einem Showabend. Nessi und Kitty präsentieren euch an diesem Abend, was Fans für Fans alles auf die Beine stellen:

- Tolle Kostüme mit kurzen Performances
- Selbsterstellte Fan-Videos
- "Special Showacts" und als Highlightdie große DEFCON Unlimited Stuntshow

Die Kostüme werden diesmal nicht bewertet, hier ist jeder ein Gewinner. Die Bewertung der Videos übernehmt ihr, das Publikum. Die Gewinner-Videos werden auf der Closing Ceremony bekannt gegeben. Erhalten geblieben ist allerdings der Audience Award für alle kostümierten Gäste.

Hier kann sich jeder Con-Teilnehmer mit seinem Kostüm anmelden und wird dann vom Publikum gewählt. Die Anmeldung ist ab Samstag, 10⁰⁰ Uhr am Infostand möglich. Hier befinden sich auch Stimmzettel und Wahlurne. Die Stimmabgabe kann in der Zeit von 10⁰⁰ Uhr bis ca. 17⁰⁰ Uhr erfolgen. Nessi und Kitty wünschen euch viel Spaß – auf dass ihr zahlreich erscheinen möget !!!

RING*CON CHARITY

Unser Charity Team organisiert wieder einen Charity-Stand, an dem ihr Dinge kaufen könnt, die jedes Fantasyherz höherschlagen lassen. Dieses Jahr wird es eine stille Auktion geben, wieder mit tollen und zum Teil auch einmaligen Objekten, gespendet von Fans und Schauspielern. Der Erlös dieser Charity kommt diesmal zwei Organisationen zu Gute. Das Geld geht dieses Jahr zu 3/4 an Kinderträume e.V., einen Verein, der schwerkranken Kindern ihren größten Wunsch erfüllen will, und mit 1/4 unterstützen wir wieder die Aktion ,Vegetarian Fanpires' von VolturiBlog.

Our Charity team will organize a Charity booth, where you can purchase lots of items for Fantasy fans. The Charity team will also hold an auction with wonderful and unique items, donated by fans and stars. In addition, you can collect your small change and donate it at the Charity booth. The proceeds will be split as follows: The "Kinderträume e.V." foundation in Germany will get app. 70% of the revenue. App. 30% of the donations will be sent to "Tierschutzverein Dachau e.V."







Beiß mich, Liebling!

Alles was Du wissen willst über schmusige Vampire und kuschelige Werwölfe sowie Fakten und Mythen über Blutsauger und Gestaltwandler, liest Du in

NAUTILUS

Abenteuer & Phantastik

Das einzige monatliche Magazin

für alle Fans von Fantasy im Roman und im Kino



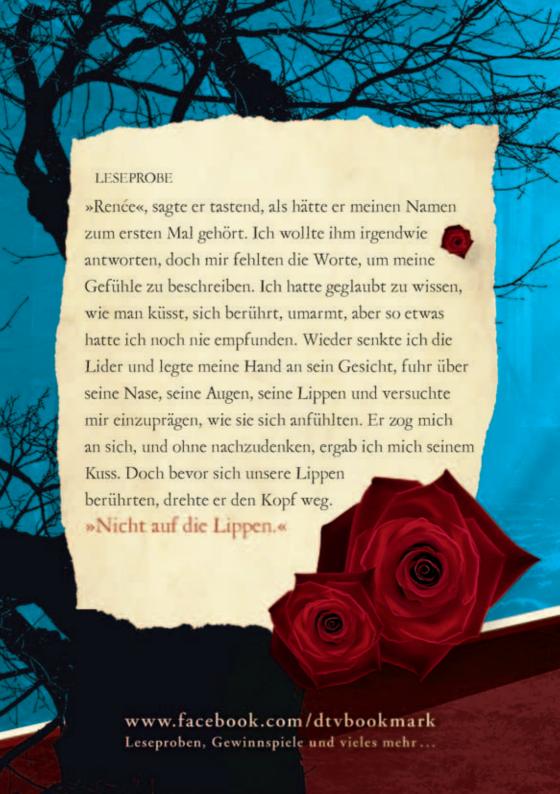






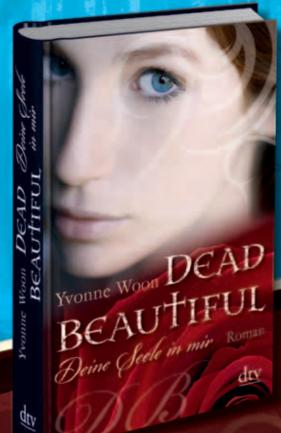


Jeden Monat neu im Zeitschriftenhandel und online durchblättern auf www.fantasymagazin.de





Sie ist seine Liebe. Er ist ihr Tod.



Übersetzt von Nina Frey

Hardcover mit Schutzumschlag

Deutsche Erstausgabe 480 Seiten € 16,95 ISBN 978-3-423-**76038**-6 Auch als eBook erhältlich

www.dead-beautiful.de







RING*CON DVD 2011

Zur Ring*Con 2011 ist wieder eine Convention-DVD geplant, die für viele Fans und Besucher eine großartige Erinnerung darstellt. Diese DVD wird unter anderem folgendes beinhalten: Die Opening und Closing Ceremonies, den Kostümwettbewerb, Ausschnitte aller Panels mit den Stars auf der Bühne, Interessante Ausschnitte aus verschiedenen Workshops und Vorträgen, Impressionen aus den Autogrammstunden, Interviews mit euren Stars, Highlights der Fantasy Night und der Ring*Con Party, Drumherum (Fans, Kostüme) und vieles andere mehr ...

Zur DVD:

Bildformat: 16:9

Tonspur: Dolby Digital 5.1 Surround Sound Laufzeit: ca. 360 Minuten auf zwei DVDs

in einer Souvenir- Box.

Verfügbar: Frühjahr 2012

This year we will also produce a Ring*Con DVD. This DVD is an absolutely great and unique retrospection for lots of fans and visitors. This DVD will contain: The Opening and Closing Ceremonies, the Costume Contest, selections from the panels with our star guests on stage, selections from different workshops and lectures, impressions from the autograph sessions, interviews with guest stars, highlights from the Fantasy Night and the Ring*Con Party, different impressions (fans, costumes) and a lot more ...

The DVD:

Image format: 16:9

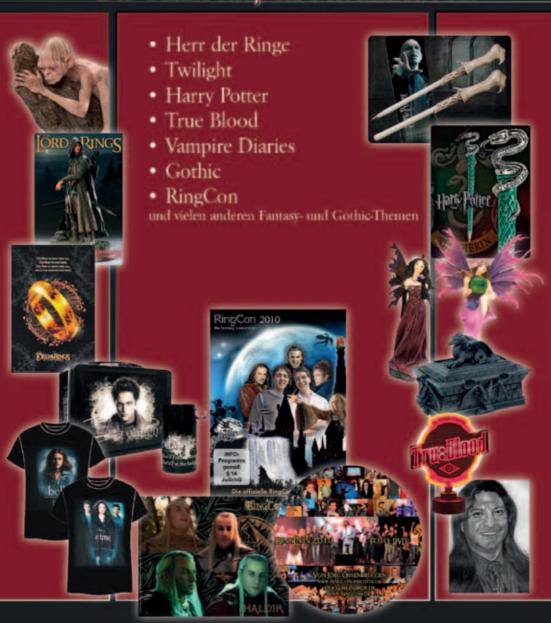
soundtrack: Dolby Digital 5.1 Surround Sound

runtime: app. 360 minutes on two DVDs in a souvenir box.

The Ring*Con 2011 DVD will be available in spring 2012



Der Online-Shop für Merchandise zu:



Viele Sonderangebote und Neuheiten



TOM FELTON • HARRY POTTER





Früh übt sich, wer ein fieser Kerl werden will. Harry Potters Erzfeind Draco Malfoy kommt ganz nach seinem Vater und fängt bereits im ersten Hogwarts-Jahr an, seine Mitschüler zu tyrannisieren – allen voran den Jungen, der überlebte. Auch wer ein guter Schauspieler werden will, fängt am besten früh an. Tom Felton hielt sich an diese Regel. Seine erste Rolle spielte der am 22. September 1987 in London geborene Brite im Alter von zehn Jahren: in "Ein Fall für die Borger" mit Filmgrößen wie John Goodman und Jim Broadbent. Kaum zwei Jahre später folgte der nächste Hollywood-Film: An der Seite von Jodie Foster spielte er in "Anna und der König". Auch nachdem er die Rolle des Klischee-Slytherins Draco ergattert hatte, blieben andere Rollen nicht aus, zuletzt sah man Felton in "Planet der Affen: Prevolution".

Neben der Schauspielerei hat Tom eine zweite große Leidenschaft: Die Musik. Unter dem Namen "Feltbeats" hat er 2008 bereits ein Album namens "In Good Hands"

veröffentlicht und durch seine gitarrenlastige Musik seine Fangemeinde noch einmal vergrößert. Seine Verkörperung des Draco Malfoy brachte Tom Felton unter anderem zwei MTV Movie Awards ein – als Bester Bösewicht. Mit den blond gefärbten Haaren und dem fiesen Blick entspricht er wirklich der Vorstellung vieler und bringt den von Joanne K. Rowling geschaffenen Charakter glaubwürdig rüber. Trotz langjähriger Con-Erfahrung ist Tom Felton ist zum ersten Mal auf der Ring*Con. Er freut sich, viele seiner Fans zu treffen und in den Panels von seinem Leben nach Harry Potter zu berichten.

Early practice makes the bad guy. Harry Potter's arch nemesis Draco Malfoy turns out to be just like his father and begins terrorizing his fellow students from day one at Hogwarts – especially the Boy Who Lived.

Good actors also need to start early – a rule Tom Felton clearly followed. The British actor, born on September 22nd 1987 in London made his first movie at the age of 10: "The Borrowers", also starring Hollywood-Stars John Goodman and Jim Broadbent. Two years later he filmed "Anna and the King" with Jodie Foster. After getting the role of the typical Slytherin, Draco Malfoy, Felton didn't stop shooting movies, lately he could be seen in "Planet of the Apes: Prevolution."

In addition to his acting career, Tom also started making music – his other big passion. He even published a record called "In Good Hands" under the name "Feltbeats" – a fact which helped to increase his fan community even more!

His personification of Draco Malfoy also helped Tom to win two MTV Movie Awards for Best Villain. With his blond dyed hair and the evil sneer he was surely able to make a rather convincing Slytherin King! This year's 10th anniversary of Ring*Con is Tom's first visit to one of our Conventions. He is really looking forward to meeting lots of fans and telling about his life after Harry Potter.



DAS PHANTASTISCHE TRIO

KINO, DVD UND FERNSEHEN:

Seit 15 Jahren Informationen, Hintergründe und Trends aus erster Hand!

GIBT'S AUCH IM ABO!

(Bis zu 30 x im Jahr) Konditionen, Probeabos etc.

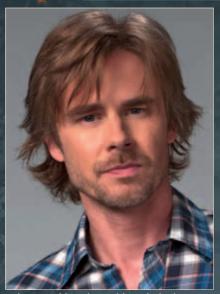
MPW Abo- und Leserservice Steinkampbreede 2, 32479 Hille Telefon: 05703-95905 Fax: 05703-95906





SAM TRAMMELL • TRUE BLOOD





Die Schauspielkarriere am Theater zu beginnen, noch dazu am Broadway stellt sich immer wieder als gute Idee heraus. Auch Sam Trammell sammelte erste Erfahrungen in diesem Bereich, was sich definitiv in seiner Schauspielkunst zeigt.

Der am 29. Januar 1969 in New Orleans geborene Trammell spielte vor allem in New York auf den großen Bühnen, wurde sogar für seinen Auftritt in "Ah, Wilderness!" für einen Tony Award als beste Nebenrolle nominiert. Seine Filmrollen sucht er sich meistens gezielt aus und spielt mit Vorliebe in kleinen Produktionen.

Nach verschiedenen Rollen in bekannten Fernsehserien wie "Dr. House", "Bones", "CSI: New York", "Dexter" und "Cold Case" kam seiner großer Durchbruch um Jahr 2008, als er die Rolle des Sam Merlotte in Alan Balls "True Blood" übernahm. Der Besitzer und Namensgeber von Merlotte's ist neben Sookie und Bill einer der wichtigsten Charaktere, da sich ja vieles in seiner Bar abspielt. Um-

geben von Vampiren wirkt er beinahe normal, doch auch Sam hat ein dunkles Geheimnis, das nach und nach ans Licht kommt. Für Sam Trammell sind also turbulente Zeiten angebrochen – auch im Privatleben. Im August dieses Jahres kamen seine beiden Zwillinge zur Welt, Mutter ist seine Freundin Missy Yager. Durch den wachsenden Erfolg von "True Blood" in Deutschland ist auch Sam Trammells Fangemeinde bei uns gewachsen. Die Ring*Con 2011 ist seine erste deutsche Convention. Er freut sich sehr, seine Fans kennenzulernen und vielleicht den ein oder anderen davon zu überzeugen, sich auch mit der Welt von "True Blood" zu beschäftigen.

Beginning your acting career on stage, nevertheless Broadway, has often proven to be an excellent idea. Sam Trammell also started this way, which certainly helped in developing his amazing acting skills. Born on January 29th 1969 in New Orleans, he could be seen on stage especially in New York. For "Ah, Wilderness!" he even received a Tony Nomination. He picks his film roles very carefully, preferring independent productions.

After appearing in different series as House M.D., Bones, CSI: New York, Dexter and Cold Case his big break-through was in 2008, because of his role as Sam Merlotte in Alan Ball's True Blood. Owner and name giver of Merlotte's he is, after Sookie and Bill one of the main characters, especially since a lot of things happen in his Bar. Among all the vampires he seems like one of the few normal guys, but Sam also has a dark secret, which begins to reveal as time goes on.

Sam Trammell surely has some tumultuous times ahead of him – especially since he and his girlfriend Missy Yager became parents of twins in August.

Because of the increasing success of True Blood in Germany, Sam's fan community also became bigger. Ring*Con is his first German convention and he is very much looking forward to meeting his fans, as well as gaining new ones for True Blood.



14.–16. Oktober 2011 • Bonn ALLAN HYDE • TRUE BLOOD

Einen Vampir zu spielen, noch dazu einen, der über 2000 Jahre alt ist, ist eine besondere Herausforderung. Ist man noch dazu so jung, wie Allan Hyde, scheint sie kaum zu bewältigen.

Doch der am 20. Dezember 1989 geborene Schauspieler mit dänischen Wurzeln meisterte die Rolle des Godric in True Blood mit Bravour! Der weiseste aller Vampire, gefangen im Körper eines Teenagers – eine komplexe Rolle mit großem Potential! Das sahen auch die Fans und Produzenten der Serie so und sorgten dafür, dass Godric zu einer wiederkehrenden Rolle wurde. Aufgrund der Dreharbeiten zog Allan in die USA, aufgewachsen ist er jedoch in Koppenhagen, Dänemark. Seine Mutter ist dänisch, sein Vater Engländer.

Bereits im zarten Alter von 11 Jahren begann Hyde, ernsthaft an seiner Schauspielkarriere zu arbeiten, unter anderem war er in dieser Zeit in Cameron Macintoshs Version von "Les Miserablés" zu sehen und in "The Sound Of Music".



Das erste Mal im dänischen Fernsehen zu sehen war er in einer Mini-Serie namens "Album", die dort sehr erfolgreich war. Es folgten Rollen in "The One Who Kills", "Park Road" und in dem norwegischen Film "Exteriors" – ganz aktuell aus dem Jahr 2011

Neben der Schauspielerei arbeitet der 22-Jährige auch als Drehbuchautor und Regisseur – bisher entstand hierbei ein Film, in dem er auch selbst spielte: "Stupid Clown". Bei zwei dänischen Produktionen, "Rickshaw" und "The Friendly" hatte er bereits vorher Regie geführt.

Playing a vampire, and additionally one that is over 2.000 years old is a very special challenge. And if someone as young as Allan Hyde plays this role, it seems hard to manage!

But Hyde, born on December 20th 1989 with Danish heritage, played the role of Godric in True Blood in his own, amazing way. The wisest of all vampires in America – locked in the body of a teenager – a complex role with huge potential. Therefore, the fans and producers took care of his return. Because of shooting True Blood, Allan moved to the US, being raised and growing up in Copenhagen, Denmark. Allan Hyde started his acting career when he was 11 years old, playing in Cameron Macintosh's Version of "Les Miserablés" and in "The Sound Of Music". His first time on Danish television was in the Mini-Series called "Album", which was very successful. After that, he played in "The One Who Kills", "Park Road" and most recently the Norwegian movie "Exteriors", shot in 2011.

In addition to acting, the 22-year old also works as writer and director – his first movie, in which he also played is called "Stupid Clown". Before that, he directed two Danish productions: "Rickshaw" and "The Friendly".



NELSAN ELLIS • TRUE BLOOD





Dass eine fundierte Schauspielausbildung wichtig ist, wird Nelsan Ellis bestätigen können. Der 1978 in Illinois geborene Amerikaner besuchte die Juilliard School in New York City. Während seiner Zeit dort schrieb er sogar ein Theaterstück namens "Ugly", für das er den Lincoln Center's Martin E. Segal Award erhielt.

2002 begann er mit einer Rolle in "Lost" die Bekanntheit der Öffentlichkeit zu erlangen, was er 2005 weiter steigerte, als er an der Seite von Kenneth Branagh in "Warm Springs" spielte. Es folgten Gastaufritte in "Without A Trace" und "Veronica Mars". An der Seite von Robert Downey Jr. und Jamie Foxx spielte er zudem im Film "The Solist". Momentan steht er mit Sharon Stone, Christopher Walken und Alicia Silverstone vor der Kamera: Die Verfilmung des Beststellers "God Behaving Badly" bescherte ihm die erste Hauptrolle in einem Hollywood-Film. Er spielt Dionysos.

Mit der Rolle des Lafayette in Alan Balls Serie "True Blood" kam für Nelsan Ellis der große Durchbruch. Er erhielt sogar einen Satellite Award als bester Nebendarsteller. Diese Rolle zu spielen, erfordert sein ganzes Können, da Lafayette sehr komplex ist. Er hält sich mit allen möglichen Jobs über Wasser, unter anderem als Koch im Merlotte's, Straßenarbeiter und Prostituierter.

Zusammen mit seinen Kollegen Sam Trammell, Mariana Klaveno und Allan Hyde kommt Nelsan zum ersten Mal auf eine Ring*Con und freut sich sehr auf die Fans, Panels, Autogramme und Fotos.

That having a profound acting education is important is a fact Nelsan Ellis will surely confirm. Born in 1978 in Illinois, the American actor attended Juilliard School in New York City. During his education there, he even wrote a play called "Ugly", which won the Lincoln Center's Martin E. Segal Award. He became rather well-known due to a role in "Lost" in 2002 and after playing in "Warm Springs" in 2005 with Kenneth Branagh. Guest roles in series as "Without A Trace" and "Veronica Mars" followed. In the movie "The Solist" he played with Robert Downey Jr. and Jamie Foxx. Right now, Nelsan is conquering Hollywood by playing in the movie version of the bestselling book "Goods Behaving Badly" with Sharon Stone, Christopher Walken and Alicia Silverstone. He is playing the god Dionysus. Playing Lafayette in Alan Ball's TV-Series "True Blood" guaranteed his breakthrough as an actor. He even won the Satellite Award for best supporting role. Playing Lafayette is rather difficult, as he is a really complex character, working as a cook at Merlotte's, road worker and prostitute.

With his colleagues from True Blood, Sam Trammell, Marina Klaveno and Allan Hyde. Nelsan will be at Ring*Con for the first time. He is really looking forward to answering questions, giving autographs and making photos with the fans.



14.–16. Oktober 2011 • Bonn SARA CANNING • THE VAMPIRE DIARIES

Eine Rolle in einem Theaterstück zu ergattern ist für viele junge Schauspieler der erste Schritt. Handelt es sich dabei um einen Klassiker, ist es noch dazu ein großer Schritt. Sara Canning, geboren am 14. Juli 1987 in Gander, Neufundland spielte ihre erste große Rolle in George Orwells "1984" am Citadel Theatre in Edmonton. Bereits ein Jahr später zog sie mit dem Vorsatz, Schauspielerin zu werden nach Vancouver und hatte nach einem weiteren Jahr einen Abschluss von der Vancouver Film School.

Nachdem sie einen Agenten hatte, begann ihre Karriere im Fernsehen. Ihre erste große Rolle war die der Nicky Hilton in "Paparazzi Princess: The Paris Hilton Story" im Jahr 2008. Es folgten Gastauftritte in "Smallville" und "Kyle XY". Ihr großer Durchbruch kam, als sie die Rolle der Jenna Sommers in "The Vampire Diaries" spielte. Etwas Besonderes ist hierbei die Tatsache, dass sie zwar die Tante von Elena und ihrem Bruder Jeremy spielt, selbst jedoch gleich alt oder jünger ist, als die meisten der Schauspieler,



die Highschool-Schüler verkörpern. Durch Make-Up und filmische Tricks sieht man das in der Serie jedoch kaum. Jenna Sommers ist die jüngere Schwester der Mutter von Elena und Jeremy. Nach dem Tod der Eltern nimmt sie die beiden bei sich auf und wird ihr gesetzlicher Vormund. Da sie aber selbst noch sehr jung ist, fällt ihr dies anfangs sehr schwer, sie gewöhnt sich allerdings daran. Im Laufe der Zeit wird jedoch auch sie in den Strudel der Ereignisse rum um die Vampire in Mystic Falls geraten. Sara Canning kommt zum ersten Mal auf eine deutsche Convention und freut sich sehr, viele Vampire Diaries Fans zu treffen und ihnen Rede und Antwort zu stehen!

The first step into becoming an actor is often the play in a theatre play. If this play turns out to be a classic, it's even better. Sara Canning, born on July 14th 1987 in Gander, Newfoundland, began her acting career in George Orwell's "1984" at the Citadel Theatre in Edmonton. A year later, she moved to Vancouver to pursue her acting career and another year later, she graduated from the Vancouver Film School.

After getting an agent, her television career began. Her first big role was Nicky Hilton in "Paparazzi Princess: The Paris Hilton Story" in 2008. After that, guest roles in "Smallville" and "Kyle XY" followed. Sara's breakthrough came when she was casted for "The Vampire Diaries" to play Jenna Sommers, aunt of Elena und and her brother Jeremy. Being of the same age or even younger as the other actors, who play Highschool kids, turned out to be less difficult than expected — especially since Make-Up and filming tricks helped and therefore, Sara seems a lot older in the series.

Jenna Sommers is the younger sister of Elena's and Jeremy's mother. After their parents die, Jenna becomes the guardian of the two kids. At first she is struggling, but later manages to cope with the two of them. After a while she also gets entangled in the numerous events concerning Vampires in Mystic Falls.

Ring*Con is Sara Canning's first German Convention. She is very much looking forward to telling the Vampire Diaries fans everything about the series!



DAVID ANDERS • THE VAMPIRE DIARIES





Die Leidenschaft für Schauspielerei beginnt meistens früh, oft in der Schulzeit. So war es auch bei David Anders, der seine erste Theaterrolle im Alter von 17 Jahren spielte: Philipp der Apostel in "Jesus Christ Superstar".

Geboren wurde er am 11. März 1981 in Grant Pass, Oregon unter dem Namen David Holt. Da es jedoch schon einen Schauspieler mit diesem Namen gibt, änderte er ihn später in Anders um. Mit 18 Jahren wurde er an der American Academy of Dramatic Arts in Pasadena, Kalifornien angenommen.

Seine erste große Rolle, die ihm zu großer Bekanntheit verhalf war die des Bösewichts Mr. Sark in "Alias". Es folgten Gastrollen in "So Little Time", "CSI", "CSI: Miami", "Grey's Anatomy", "Lie to Me", "24 "und "Charmed". Zudem hatte er eine wiederkehrende Rolle in der Erfolgsserie "Heroes". In der neuen amerikanischen Erfolgsserie "Warehouse 13" spielte er ebenfalls mit.

Zusammen mit vielen bekannten Schauspielern, unter

anderem Hugh Laurie, ist David Mitglied der Band "Band from TV", die für wohltätige Zwecke Geld einspielen will. In "Vampire Diaries" spielte Anders zwar eine Nebenrolle, keinesfalls aber eine unbedeutende. John Gilbert ist Elenas biologischer Vater. Er ist der Bruder von Elenas Adoptivvater Grayson, der allerdings nicht wusste, dass John Elenas richtiger Vater ist. Auch als Elena erfährt, dass er ihr Vater ist, will sie diese Tatsache nicht akzeptieren.

David Anders war noch auf keiner deutschen Con zu Gast. Vor allem Vampire Diaries Fans werden sicher begeistert zuhören, wenn er von seinen Erfahrungen am Set erzählt!

Acting is passion that usually begins really early – most of the time during the school years. David Anders also played his first role at the age of 17: Philipp the Apostle in "Jesus Christ Superstar".

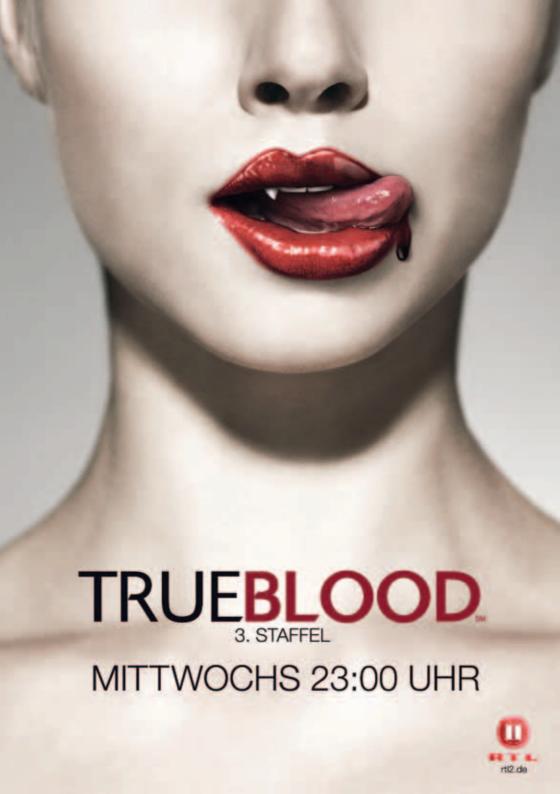
Born on March 11th 1982 in Grant Pass, Oregon, his name actually is David Holt. But as there was already an actor of that name, he changed it to David Anders. When he was 18 he went to the American Academy of Dramatic Arts in Pasadena, California.

His first big role, which helped him gain a lot of popularity, was bad guy Mr. Sark in "Alias". Numerous guest roles in TV-Series, such as "So Little Time", "CSI", "CSI: Miami", "Grey's Anatomy", "Lie to Me", "24" and "Charmed" followed. In addition to that he played a recurring role in "Heroes" and recently in the new hit-series "Warehouse 13".

With the new-found band "Band from TV", he and well-known colleagues, for example Hugh Laurie, try to raise money for Charity by playing music.

In "The Vampire Diaries", Anders can be seen in a supporting role, which is nevertheless an important one, as he plays John Gilbert, the biological father of Elena. He is the younger brother of Elena's adoptive father, who didn't know that John actually is Elena's father. As Elena finds out about it, she finds it difficult to accept that fact.

David Anders has never been to a German Convention. Especially fans of "The Vampire Diaries" will surely be amazed about his appearance and the stories he has to tell!





ALEX MERAZ • TWILIGHT





Es gehört schon einiges an Biss dazu, einen Werwolf zu spielen. Alex Meraz bringt diesen Biss auf jeden Fall mit. Der am 10. Januar 1985 in Mesa, Arizona geborene Schauspieler verkörpert ab dem zweiten Teil der Twilight-Saga den Werwolf Paul und schafft es dabei, die perfekte Mischung zwischen weichen, menschlichen Zügen und der wilden Seite des Werwolfs darzustellen. Besonders wichtig für diese Rolle stellte sich hierbei heraus, dass er seit Jahren verschiedene Kampfsportarten trainiert und auch einige Auszeichnungen gewonnen hat.

Alejandro, wie sein voller Name lautet, besuchte die New School for the Arts, ist also zusätzlich noch ein talentierter Zeichner und Maler. Seine Wurzeln liegen in Mexiko, beim Stamm der Purepecha-Indianer. Seine Frau Kim wiederum ist vietnamesich-amerikanischer Abstammung, sodass sein Sohn Somak mit Recht als multikulturell bezeichnet werden kann.

Meben seiner wiederkehrenden Rolle in Twilight spielte Meraz zudem in "The Roommate" zusammen mit "Gossip Girl"-Darstellerin Leighton Meester.

Schauspielerei und Kunst sind aber nicht seine einzigen Leidenschaften. Vor allem als Tänzer hat sich Alex Meraz in den vergangenen Jahren einen Namen gemacht und mit Größen wie Raoul Trujillo, Rulan Tangen und Santee Smith zusammengearbeitet. Mit Tangen gründete er außerdem Dancing Earth, eine inzwischen sehr bekannte Tanzgruppe.

Für Alex Meraz ist die Ring*Con 2011 seine erste deutsche Con. Er freut sich sehr auf seine Fans, die Panels, Autogrammstunden und natürlich auf Spaß in den Fotosessions.

You surely need to have some punch to play a werewolf. Alex Meraz has the punch!

Born on January 10th 1985 in Mesa, Arizona, he started playing the werewolf Paul from the 2nd part of the Twilight-Saga on. Because of his remarkable talent, he managed to play the soft, human strains, as well as the wild side of the werewolf. As it turned out, doing material arts and combat sports for years was exactly what was needed for playing this role! In this field, he won a lot of prizes over the years! Alejandro, which is his full name, went to the New School of the Arts, where he was taught drawing and painting. He claims indigenous Mexican heritage from the P'urhépecha people. His wife Kim is of Vietnamese-American heritage, so their son Somak can clearly be seen as multi-cultural.

Besides the recurring role of Paul in the Twilight-Saga, Alex also played in "The Roommate", also starring "Gossip Girl"-actress Leighton Meester.

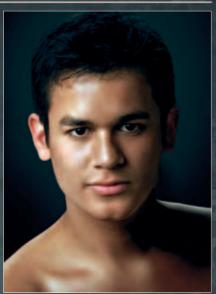
Acting and arts aren't his only passions. Meraz is a well-known dancer and has won a lot of prizes in the last years. He was also able to work with artists, such was Raoul Trujilo, Rulan Tangen and Santee Smith. Together with Tangen he also founded a dancing group called Dancing Earth. This year's Ring*Con is Alex Meraz' first visit to a German convention. He is very much looking forward to meeting his fans, answering their questions, signing autographs and having some fun in the photo-sessions.



14.–16. Oktober 2011 • Bonn BRONSON PELLETIER • TWILIGHT

Besondere Rollen fordern besondere Schauspieler. Vor allem im Falle der Gestaltwandler in den Filmen der "Twilight" Saga wurden diese verstärkt gesucht – und gefunden. So auch im Fall von Werwolf Jared. Verkörpert wird er von dem 24-Jährigen Schauspieler Bronson Pelletier, der zur Rolle passend von einem Indianerstamm stammt, nämlich vom Plains-Cree aus Askinootow.

Seine Schauspielerkarriere begann im Jahre 2005 gleich mit einer wiederkehrenden Rolle: Er spielte Kit Whitefeather in der TV-Serie "Dinosapien". Beinahe zeitgleich spielte er außerdem den Jack Sinclair in "Renegadepress. com", eine Rolle, die ihm zu großer Bekanntheit verhalf. Die bisher wichtigste Rolle des am 31. Dezember 1986 geborenen Bronson ist mit Sicherheit die des Jared, welche er in vier der fünf "Twilight"-Filme verkörpert. Jared ist ein Mitglied von Sam Uleys Rudel und somit immer wieder in die Geschehnisse rund um die Familie Cullen und Bella verwickelt. Wie auch der Rest des Rudels hat



er ein sehr markantes Aussehen, das schon in menschlichen Zustand die Kraft des Raubtieres, das in ihm steckt, erahnen lässt.

Auch sonst ist Pelletier gut beschäftigt, zuletzt spielte er in der Fernsehserie "Shattered" und bald beginnen die Dreharbeiten zu einem Film namens "Fishing Naked".

Aufgrund des immensen Erfolges von "Twilight" ist auch Bronsons Fangemeinde rasant größer geworden. Er freut sich sehr, endlich seine deutschen Fans kennenzulernen, in Panels von den Dreharbeiten zu erzählen, Autogramme zu schreiben und Fotos mit den Fans zu machen!

Special roles call for special actors. In the case of the shapeshifters in the "Twilight"-Saga this was certainly not easy. But after searching intensely, they found suitable actors. Such as Bronson Pelletier – who portrays Jared. The 24-year-old actor is of Plains-Cree heritage, a tribe which is located in Askinootow.

He began acting in 2005, starting with the recurring role of Kit Whitefeather in the series "Dinosapien". Almost at the same time he also played Jack Sinclair in "Renegadepress.com", a role which helped him gain a lot of popularity.

His most important role until now is certainly young Jared in the "Twilight"-Movies. Bronson, born on December 31st 1986, plays the character in the last four out of five movies. Jared is member of Sam Uley's pack and therefore often confronted with the problems about the Cullen family and Bella. After playing Jared, Bronson still had a lot of work to do – he played in the TV-Series "Shattered" and is soon to begin filming "Fishing Naked".

As the popularity of "Twilight" grew in Germany, so did Bronson's. He is really looking forward to seeing his German fans, answering questions, writing autographs and doing some nice photos!



BILL TANGRADI • TWILIGHT





Vampire liegen im Trend. Somit macht es sich mit Sicherheit gut im Lebenslauf eines Schauspielers, zumindest einmal einen gespielt zu haben.

Bill Tangradi brachte schon einiges an Serienerfahrung mit, bevor er für die Rolle des Randall für "Breaking Dawn" gecastet wurde. Er begann seine Karriere in der bekannten Serie "Criminal Intent", später folgten Rollen in "Law & Order", "Without A Trace", "The Nine", "Criminal Minds", "Medium", Numb3ers" und "Jericho" – somit spielte er in beinahe allen wichtigen Crime- und Mystery-Serien mit. Oftmals spielte er in diesen Serien Polizisten – definitiv ein Kontrast zu seiner Rolle als Vampir, obwohl Randall ja im Vergleich zu vielen anderen seiner Artgenossen sehr friedlich ist!

Außer Serien drehte Bill in den vergangenen Jahren vor allem auch Kurzfilme. Bei einem davon, "Murder Party" war er auch als begleitender Produzent und bei "Lovesick" als Drehbuchautor.

Randall wird von Emmett und Rose aufgespürt, um als Zeuge für die Cullens zu fungieren, sich also mit ihnen gegen die Volturi zu stellen. Er ist ein Vampir der Sorte, die keine Familie oder Partnerin hat. Er gilt als Nomade und streift die meiste Zeit alleine durch Nordamerika. Da er erst 1945 als Mensch geboren wurde und seine Verwandlung im Jahre 1963 stattfand, ist er im Vergleich zu den meisten anderen Vampiren sehr jung und unerfahren.

Die Ring*Con in Bonn ist Bills erster Aufritt auf einer deutschen Con. Noch bevor der vierte "Twilight"-Film in die Kinos kommt kann er den Fans etwas zu seiner Rolle und den Dreharbeiten erzählen!

Vampires are trending – therefore it is always a good idea for an actor's curriculum vitae to play one. Bill Tangradi had already done a lot of TV-series when he was casted for the vampire Randall in the last Twilight-Movies "Breaking Dawn". He began his acting career in the well-known series "Criminal Intent", later he had roles on "Law & Order", "Without A Trace", "The Nine", "Criminal Minds", "Medium", Numb3ers" and "Jericho" – and therefore he played in almost every important Crime- and Mystery-Series. He mostly played the roles of cops, which is a huge contrast to playing a vampire, although in comparison, Randall is rather peaceful.

In addition to these numerous TV-Series, Bill also played in a lot of short movies. For "Murder Party" he even was associate producer, for "Lovesick" he worked as a writer.

Randall is a vampire who is traced by Emmett and Rose to help the Cullens and be their witness against the Volturi. He is one of those Vampires without family or partner and therefore called a Nomad. Most of the time, he is wandering through North America on his own. As Randall was born in 1945 and turned into a Vampire in 1963, he is rather young in comparison to most of the other vampires. Ring*Con will be Bill's first German Convention. He will be able to tell something about his role and shooting the movies before the first part of "Breaking Dawn" is shown in the cinemas.

GameStop

power to the players



erscheint am 11.11.



WILLST DU EINS >> BRINGST DU EINS

Bring uns jetzt eines dieser 7 Games... und hol dir The Elders Scrolls V Skyrim











Alle Infos zum Tauschrausch auf www.gamestop.de/tauschrausch

*Gilt nur bei Gleichzeitiger Abgabe von einem der 7 Tauschrausch-Spielen. Kein Ankauf von PEGI/NTSC Titeln in Deutschland. Kein Erwerb von Special, Limited, Collector's Edition für 19,99€ TAUSCH



PATRICK BRENNAN • TWILIGHT





Viele Kinder von Schauspielern beschließen bereits in jungen Jahren, nicht in die Fußstapfen ihrer Eltern zu treten. Patrick Brennan, Sohn von Emmy-Gewinnern Eileen Brennan, schien zuerst eine Karriere als Basketballspieler einschlagen zu wollen, bevor er beschloss Schauspieler zu werden. Er begann, wie viele andere Schauspieler, seine Karriere am Theater und wurde im Jahr 2004 vom LA Magazine sogar zu einem der besten Theaterschauspieler in Los Angeles ernannt. Seine Film- und Fernsehkarriere begann der am 25. Dezember 1972 in Los Angeles unter dem Namen Patrick O. Lampson geborene in verschiedenen Serien, unter anderem "Half & Half", "CSI: New York" und "The Black Donnellys". Auch Hollywood wurde bald auf ihn aufmerksam, er spielte in Filmen wie "Streets of Philadelphia – Unter Verrätern" mit James Marsden und Dennis Hopper, sowie in "72 Stunden – The Next Three Days" mit Russell Crowe. In den letzten beiden Verfilmungen der Twilight-Bücher spielt Brennan jetzt Liam, einen

Vampir. Er gehört zur Gruppe der irischen Vampire und ist der Partner von Siobhan. Als Mensch war Liam ein Krieger, der 1641 in der Irischen Rebellion kämpfte und wurde auf dem Schlachtfeld verwandelt. Siobhan traf er bereits kurz nachdem er ein Vampir geworden war, sie brachte ihm alles bei, was ein neugeborener Vampir wissen muss. Aufgrund seiner Vergangenheit als Mensch hat er immer noch eine Abneigung gegenüber Engländern. Im Gegensatz zu den Cullens ist er kein "vegetarischer" Vampir. Patrick Brennen kommt zum ersten Mal auf eine deutsche Convention, noch bevor "Breaking Dawn" im Kino anläuft! Er freut sich sehr, von den Dreharbeiten und seiner Rolle zu berichten.

The children of actors often refuse to follow their parents' footsteps when they are young. Patrick Brennan's career path seemed to be clear, when he played basketball on a full scholarship. But he soon realized that his true passion lies in acting and began his career on the theatre. He was even named one of the "Best Theatre Actors in Los Angeles" by LA Magazine in 2004.

Born on December 25th 1972 in Los Angeles, his TV- and Movie-career began by doing numerous series, such as "Half & Half", "CSI: NY" and "The Black Donnellys". Hollywood became aware of him as well and he played in "10th & Wolf" with James Marsden and Dennis Hopper, as well as in "The Next Three Days" with Russell Crowe.

Patricks Brennan portrays a vampire called Liam in the last two Twilight-movies. Liam is Irish and fought in the Irish Rebellion in 1641 when he was still human. He was turned into a vampire on the battlefield. His mate is Siobhan, which he met when he was a newborn vampire. She told him everything there is to know about being a vampire. Because of his experience as a human, Liam still has an aversion against Englishmen. He is not a vegetarian Vampire like the Cullens.

Patrick Brennen will be at a German Convention for the first time, even before "Breaking Dawn" starts at the cinemas. He is looking forward to telling everything about shooting the movies and his role.



RING

GURI WEINBERG • TWILIGHT





Im Laufe vieler Schauspielkarrieren gibt es immer eine oder mehrere Rollen, die sowohl bei der Person selbst, als auch beim Publikum einen starken bleibenden Eindruck hinterlassen. Im Fall von Guri Weinberg war das sicherlich, als er 2005 im Drama "München" seinen eignen Vater verkörperte, der beim Massaker bei den Olympischen Spielen 1972 getötet wurde. Guri war zu diesem Zeitpunkt gerade einmal einen Monat alt. Sein Vater Moshe Weinberg war als Trainer des israelischen Wrestling Teams in München und wurde zum ersten Opfer der terroristische Organisation Black September, nachdem er versucht hatte, so viele Mitglieder der israelischen Sportteams zu schützen wie möglich.

Guri Weinbergs Schauspielkarriere begann jedoch schon viel früher. Bereits im Alter von 19 Jahren ergatterte er seine erste Nebenrolle in der TV-Serie "Die Abenteuer des jungen Indiana Jones". Es folgten verschiedene TV-Produktionen, sowohl in Form von Filmen, als auch

Serien. 2008 spielte er zudem neben Adam Sandler eine kleine Rolle in "Legt dich nicht mit Zohan an". In den beiden letzten Teilen der "Twilight"-Saga verkörpert Guri Weinberg Stefan, einen rumänischen Vampir, der über 1500 Jahre alt ist und die Cullens vor allem deswegen unterstützen möchte, um sich an den Volturi zu rächen. Früher war er zusammen mit Wladmir der Anführer der Vampirwelt und herrschte anders, als die Volturi. Für Guri Weinberg ist dies der erste Besuch auf der Ring*Con. Er freut sich, den Fans bereits vor dem Start des ersten Teils von "Breaking Dawn" etwas über sich, die Dreharbeiten und seine Rolle zu erzählen.

In the course of a lot of acting careers, there is always at least one role which imprints the actor and stays in the mind of the audience. For Guri Weinberg, this role surely was the one of his own father in the 2005 movie Munich, which covers the massacre of the Olympic Games in Munich in 1972. Moshe Weinberg was killed, when his son was one month old. He had been the coach of the Israeli wrestling team and the first victim of the group called Black September. He was shot after trying to defend as much of the Israeli sportsmen as possible.

Guri Weinberg began his acting career when he was 19 years old in the TV-Series "The adventures of young Indiana Jones". After that, a lot of TV-Productions followed – films, as well as series. In 2008 he appeared in the movie "You don't mess with The Zohan" with Adam Sandler.

In the last two parts of the Twiligh-Saga, Guri plays a Rumanian vampire called Stefan, who once was the leader of the vampires with Wladimir. He is over 1500 years old and wants to help the Cullens against the Volturi, because he can't stand them, as they reign in a way that differs a lot from the way he once did.

Guri Weinberg will be at a Ring*Con for the first time. He is very much looking forward to telling about himself, the movie and his role even before the official film release!



14.–16. Oktober 2011 • Bonn CHARISMA CARPENTER • BUFFY/ANGEL

Manche Menschen werden nach Orten oder Obst benannt, manche nach Parfums. Letzteres war der Fall bei Charisma Carpenter. Eine Tatsache, die ihr zwar nicht gefiel, aber definitiv zu einem sehr melodiösen Namen verhalf. Bereits im Alter von fünf Jahren begann sie, Ballett zu tanzen und war später auch Cheerleaderin – das typische American Girl.

Ihre Schauspielkarriere begann mit Werbespots, sie drehte über 20 von ihnen, oftmals für große und bekannte Firmen. Zusätzlich spielte sie in verschiedenen Theaterproduktionen mit.

Der erste Auftritt in einer bekannten Serie war in "Baywatch", wo sie von Aaron Spelling entdeckt wurde, der sie gleich für "Malibu Beach" castete. Die Serie lief zwar nicht lang, dennoch wurde die Öffentlichkeit auf Charisma aufmerksam. Kurz darauf hatte sie ein Vorstellungsgespräch für die Hauptrolle in "Buffy – Im Bann der Dämonen", wurde jedoch als Cordelia gecastet. Sie hatte zwar ihre



Vorbehalte, da sie zuvor bereits ähnliche Charaktere gespielt hatte und nicht auf einen Typ festgelegt werden wollte, spielte die Rolle aber dennoch und wurde endgültig bekannt. Obwohl ihre Rolle nur für einen kurzen Zeitraum in der Serie zu sehen war, war Cordelia beliebt genug, dass sie im Buffy-Spinoff "Angel – Jäger der Finsternis" übernommen wurde und dort zu einem der Hauptcharaktere wurde. Die am 23. Juli 1970 geborene Schauspielerin hat neben Cherokee, irischen, schottischen und spanischen Wurzeln seitens ihrer Mutter auch französische und deutsche. Dennoch kommt sie zum ersten Mal auf eine deutsche Convention.

Some people are named after cities or fruit, other after perfumes. The later was the case when Charisma Carpenter was named, a fact that did not sit well with her but got her a very melodious name. At the age of five, she started doing ballet and later picked up Cheerleading – your typical American Girl! Charisma started her acting career in over 20 major commercials. In addition to that, she also started playing in theatre productions.

Her first appearance in a well-known TV-Series was in "Baywatch", where she was discovered by Alan Spelling, who personally cast her for "Malibu Beach". Despite the short run, people became aware of her and her popularity increased. A short time later, she auditioned for the leading role in "Buffy – The Vampire Slayer", but instead was casted as Cordelia. At first she was rather sceptical of playing the role, as she had been playing similar ones before. But she accepted and had her big break-through. Although Cordelia was, in comparison, not that big of a role, the fans loved her and she therefore returned in the Buffy-Spinoff "Angel", where she became one of the main characters. The actress, born on July 23rd 1970 is of Cherokee, Irish and Scottish heritage on her mother's side and French and German on her fathers. Despite that, Ring*Con is her first German Convention.



JONATHAN HARDING • HERR DER RINGE





Neben Vampiren sind Elben vermutlich die Rollen, die man als Schauspieler einmal gespielt haben sollte. Vor allem das Aussehen sollte hier jedoch passen. Bei Jonathan Harding ist das definitiv der Fall und so spielte er den Elben Erestor in "Der Herr der Ringe – die Gefährten". Da die Rolle sehr klein war, spielte er auch noch einen weiteren Elben: Dinendal. Doch nicht nur als Schauspieler war er an der Produktion beteiligt – bei allen drei Teilen war er hinter den Kulissen beschäftigt.

Fantasy-Verfilmungen blieb er auch nach den Dreharbeiten zu "Der Herr der Ringe" treu, er spielte unter anderem in "Die Chroniken von Narnia: The Lion, The Witch and The Wardrobe" mit, in der auch Mittelerde-Darsteller Sandra Kopp und Stephen Ure mitspielten. Auch hier und bei der Fortsetzung "Prince Kaspian von Narnia" war er sowohl vor, als auch hinter der Kamera beteiligt. Die beiden Hobbit-Filme, die sich gerade in der Produktion befinden zählen zu seinen momentanen Projekten – wieder hinter den Kulissen.

Neben der Schauspielerei bzw. Filmen ist die Musik eine große Leidenschaft von Jonathan, die er dadurch auslebt, dass er in einer Band spielt, die vor allem bei den Dreharbeiten zu "Der Herr der Ringe" bei allen Kollegen gut ankam, vor allem auf Crew-Partys.

In den Jahren 2005 und 2007 war Jonathan bereits Gast auf der Ring*Con und kommt somit zum dritten Mal!

Playing a Vampire is certainly a go-go. Playing an elf as well. But for these roles, actors are needed which fulfil certain aspects concerning their looks. Jonathan Harding is perfect for playing an elf, which he did in "The Lord of the Rings: The Fellowship of the Ring" as Erestor. He actually played two elves, the other one was named Dinendal. But not only in front of the camera, also behind the scenes Jonathan worked really hard in all three "Lord of the Rings" movies.

Doing Fantasy-Productions seems to be something Jonathan likes, as he later played in "The Chronicles of Narnia: The Lion, The Witch and The Wardrobe" and also worked behind the scenes. The sequel "Prince Caspian of Narnia" is also on the long list of his works. Jonathan will also be working on the two upcoming Hobbit-Movies – a return to Middle-earth!

In addition to acting, Jonathan also loves making music with his band, which was really successful at numerous Crew-Parties during the shooting of "The Lord of the Rings".

After being at Ring*Con in 2005 and 2007, this year will be his third visit!



14.–16. Oktober 2011 • Bonn SALA BAKER • HERR DER RINGE

Es gibt nur eine Handvoll wirklich großer und bekannter Bösewichte. Sauron gehört auf jeden Fall dazu! Ohne ihn wäre "Der Herr der Ringe" nicht denkbar. Genauso wenig kämen also die Verfilmungen ohne Sala Baker aus, der diese Rolle übernahm. Ursprünglich war er nur für verschiedene Stunts eingeplant und spielte zudem noch mehrere Orks, einen Uruk-hai und einen Rohirrim. Dem Genre der Fantasy-Filme blieb er auch danach treu und spielte unter anderem in "Die Chroniken von Narnia: The Lion, the Witch and the Wardrobe" und in zwei Teilen der Hollywood-Blockbusterreihe "Fluch der Karibik", vor allem in seiner Aufgabe als Stuntman. Auch in der Jugendbuchverfilmung "Eragon" wirkte er mit, sowie in "The Last Samurai" mit Tom Cruise und in der Neuverfilmung der Kultserie "A-Team" im Jahr 2010. Auch als Schauspieler ist er weiterhin tätig, zuletzt zum Beispiel in einer Episode der Erfolgsserie "Prison Break". Obwohl er nicht im Abspann aufgeführt wurde,



war er außerdem bei den Stunts von "Star Trek" aus dem Jahr 2009 beteiligt, er spielte dort auch eine kleine Rolle: Einen Romulaner.

Geboren wurde Sala am 22. September 1976 in Wellington und ist seit knapp einem Jahr verheiratet, seine Herzensdame heißt Stefany June Baclaan.

Regelmäßige Besucher der Ring*Con durften Sala Baker bereits 2003 kennenlernen. Er freut sich sehr, wieder nach Deutschland zu kommen und den Fans von seinen neuesten Projekten zu erzählen!

There are only a few villains which are so well-known that almost everybody knows them. Sauron certainly is one of them – especially as he is very crucial concerning almost every event in "The Lord of the Rings". Therefore, being the portrayer auf Sauron Sala Baker is as important. He was initially casted for doing stunts on the movies, but got to play Sauron, as well as numerous Orcs, Uruk-hai and one of the Rohirrim. Staying in the Fantasy-Genre, he later also worked on "The Chronicles of Narnia: The Lion, the Witch and the Wardrobe", as well as in two parts of the Hollywood-Blockbuster "Pirates of the Caribbean". He also worked as a stuntman in "Eragon", "The Last Samurai" and in the 2010 version of the cult-series "The A-Team". In 2009, he did some stunts for "Star Trek", as well as playing the small role of a Romulan – sadly uncredited.

Born on September 22nd 1976 in Wellington, Sala married last year. His wife is Stefany June Baclaan. Visitos of previous Ring*Cons may have already seen Sala, as he attended Ring*Con 2003. He is very much looking forward to coming back and telling the fans about his newest projects!



TED RAIMI • XENA/HERCULES





Viele Schauspieler ergreifen diesen Beruf aus Traditionsbewusstsein. Bei Ted Raimi, geboren am 14. Dezember 1965 in Detroit, Michigan, scheint dies auch zuzutreffen, gab er doch sein Schauspieldebüt in "Tanz der Teufel", einem Film, bei dem sein Bruder Sam Regie führte. Er blieb dem Genre der Horrorfilme eine Zeit lang treu, bis er dazu überging, Rollen in verschiedenen Serien anzunehmen. Er spielte unter anderem in Hits wie "Alf", "Twinpeaks" und "Baywatch" mit.

Sein schauspielerisches Talent blieb auch Steven Spielberg nicht verborgen, so erhielt Raimi in der von ihm produzierten Serie "SeaQuest DSV" die Rolle des Lieutenant Tim O'Neill, die er von 1993 bis 1996 spielte und die ihm zu einer größeren Bekanntheit bei der breiten Masse verhalf. Auch in der beliebten Serie "Xena" erhielt er eine wiederkehrende Rolle: Die des liebenswerten Tollpatsches Joxer. Auch hier war wieder die Familie im Spiel – sein Bruder war der Produzent.

Auch nach diesen Serien hat Ted Raimi weiterhin gut zu tun, er spielte kleine und größere Rollen in bekannten Produktionen wie den ersten drei Teilen von "Spider-Man", außerdem in "The Grudge – Der Fluch", "My Name is Bruce" und wieder in Serien, u.a. "Supernatural" und "Legend of the Seeker" – in der auch der beliebte Ring*Con-Stargast Craig Parker mitspielt.

Besuchern der FedCon ist Ted Raimi kein Unbekannter – im Jahr 2001 war er Stargast auf der FedCon IX und begeisterte dort bereits alle. Nun kommt er also zur Ring*Con und freut sich schon sehr, einige bekannte Gesichter wiederzusehen, sowie neue Fans zu treffen und zu erzählen, was sich bei ihm so getan hat!

Acting often runs in the family and a lot of actors chose this profession because of tradition. Ted Raimi, born on December 14th 1965 in Detroit, Michigan, seems to be one of them as he made his debut in "The Evil Dead", which was directed by his brother Sam. He continued to do horror movies before he started to play in numerous TV-Series, such as "Alf", "Twinpeaks" and "Baywatch".

Steven Spielberg also noticed his talent and Ted was casted for the series "SeaQuest DSV", produced by Spielberg. He played Lieutenant Tim O'Neill from 1993 to 1996 and became rather well-known. After that, he could be seen in another recurring role: Joxer in "Xena". Again family business, as the series was produced by his brother.

After doing these series, Ted Raimi still had a lot of work to do – he played smaller and bigger roles in well-known productions such as the three parts of "Spider-Man", as well as in "The Grudge", "My Name is Bruce" and other series, such as "Supernatural" and "Legend of the seeker", in which Craig Parker, a beloved Ring*Con star guest, played as well.

Visitors of FedCon may have already seen Ted, as he was a star guest at FedCon IX in 2001. Now he's coming to Ring*Con and hopes to see some familiar faces, as well as new fans. He is very much looking forward to telling about his life and projects!



14.–16. Oktober 2011 • Bonn RENÉE O'CONNOR • XENA/HERCULES

Viele große Schauspielkarrieren beginnen mit Auftritten in Werbespots. So auch bei Renée O'Connor, die für McDonald's vor der Kamera stand. Später folgten außerdem Auftritte im "Mickey Mouse Club", der schon einige Stars hervorgebracht hat.

Renées großer Durchbruch kam allerdings, als sie von Sam Raimi, Bruder von Ted Raimi, entdeckt wurde. Er hatte sie im Film "Darkman II: Durants Rückkehr" gesehen und gab ihr eine Rolle im Hercules-Fernsehfilm "Hercules und das vergessene Königreich". Als der Hercules-Ableger "Xena" geplant wurde, erinnerte er sich an sie und verpflichtete sie für die Rolle der Gabrielle. Bei zwei Episoden der Serie führte sie auch Regie, was den Grundstein für spätere Regiearbeiten legte, unter anderem im Jahr 2008, als sie bei "Diamonds and Guns" Regie führte. Dieser Film wurde von ROC Pictures produziert, Renées Produktionsfirma, die vor allem kleine Independentfilme produziert.





1971 in Texas geborene Schauspielerin gut beschäftigt. Sie spielte unter anderem in "Criminal Minds", "Ghost Town: The Movie", "Boogeyman 2", "Bitch Slap" und "2010: Moby Dick".

Renée ist mit dem amerikanisches Schauspieler Jed Sura liiert und hat zwei Kinder, einen Sohn und eine Tochter.

Zusammen mit ihren beiden Kollegen aus "Xena", Ted Raimi und Hudson Leick kommt Renée O'Connor nun zur Ring*Con nach Bonn!

A lot of big acting careers began with commercials. Renée O'Connor is no exception – her first role was for McDonald's. Later she also appeared in the "Mickey Mouse Club", which is well-known for creating numerous huge stars of our time.

Renée's breakthrough was because of a role she played in "Darkman II: The Return of Durant", where Sam Raimi, brother of Ring*Con star guest Ted Raimi saw her and casted her for the TV-Movie "Hercules and the lost Kingdom". As the Hercules-Spinoff "Xena" went into production, he remembered Renée and casted her as Xenas's sidekick Gabrielle. For two episodes of the series she even worked as director, which lay path for later works as a director, such as the movie "Diamonds and Guns" in 2008, which was also produced by her own production company ROC Pictures, which is known for mostly doing small, independent movies.

After shooting "Xena", the actress, born on February 15th 1971 in Texas, still got a lot of roles, for example in "Criminal Minds", "Ghost Town: The Movie", "Boogeyman 2", "Bitch Slap" and "2010: Moby Dick". Renée is in a relationship with the American actor Jes Sura and has two children, a son and a daughter. With her colleagues from "Xena", Ted Raimi and Hudson Leick, Renée will be attending Ring*Con for the first time!



HUDSON LEICK • XENA/HERCULES





Gutes Aussehen ist für eine Schauspielkarriere sicherlich oftmals förderlich. Es ist also kein Wunder, dass viele Models sich irgendwann dazu entschließen, zu schauspielern. So auch Hudson Leick. Direkt nach der Highschool bekam sie erste Aufträge als Model, unter anderem in Japan und Frankreich, beschloss jedoch bald, dass die Schauspielerei ihr mehr am Herzen lag.

Sie begann ihre Karriere in Fernsehserien, unter anderem in mehreren Episoden der Erfolgsserie "Melrose Place" und in einer Episode von "Law & Order" zu sehen. Die am 9. Mai 1969 in Cincinnati, Ohio geborene Heidi Hudson Leick erlangte ihren Durchbruch jedoch in der Serie "Xena", in der sie die Rolle der Callisto übernahm. Gerüchten zufolge erhielt sie die Rolle dieser Kriegerin, weil sie die Casting-Director bei ihrem Vorsprechen einschüchterte. Das war definitiv von Vorteil, da Callisto der am häufigsten wiederkehrende weibliche Bösewicht der Show ist und somit gefährlich wirken sollte. Sie ist Xenas Erzfeindin und will sich dafür rächen,

dass Xenas Armee ihre Familie tötete. Sie selbst war zu diesem Zeitpunkt noch ein Kind und trug einen psychischen Schaden davon, der ihr auch später noch anhaftete.

Auch nach ihrer Zeit bei "Xena" ist Hudson gut beschäftigt und spielte unter anderem in "Eine himmlische Familie", "Tru Calling" und "CSI". Auch Hollywood wurde auf sie aufmerksam und sie spielte neben Cuba Gooding Jr. in "Chill Factor." Neben der Schauspielerei ist ihre große Leidenschaft Yoga, sie arbeitet auch als Yogalehrerin am Healing Heart Yoga Center. Zusammen mit ihren Kollegen aus "Xena", Ted Raimi und Renée O'Connor, ist Hudson das erste Mal zu Besuch auf einer Ring*Con

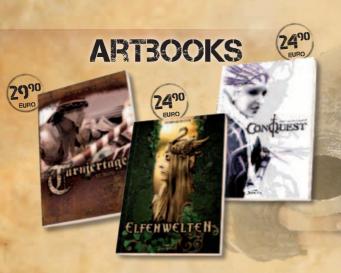
Looking good can certainly be helpful when pursuing a career in acting. Therefore, it's no wonder that a lot of models turn actresses. Hudson Leick went the same way. Right after high school, she began modelling in Japan and France, but soon decided to change into acting.

She began her career in TV-Series, such as "Melrose Palace", where she played a recurring role for 10 episodes and also once played in "Law & Order". The actress, born on May 9th 1969 in Cincinnati, Ohio as Heidi Hudson Leick, gained most of her popularity because of her role as Callisto in "Xena". Rumor has it that she was casted because the crew was intimidated by her performance.Intimidating people certainly was necessary, as Callisto is the most recurring villainess in Xena and also arch enemy of Xena herself, because when she was her child, Xena's army destroyed her village and killed her family. Callisto survived, but lost her mind and was driven by revenge from than on.

After shooting "Xena", Hudson still did a lot of fi lming, for example for series such as "7th Heaven", "Tru Calling" and "CSI". Hollywood also became aware of her talent and she played in "Chill Factor" with Cuba Gooding Jr. In addition to her acting career, Hudson Leick is also a yoga instructor at the Healing Heart Yoga Center.

This Ring*Con will be the fi rst for Hudson, who is very much looking forward to meeting her "Xena"-colleagues Ted Raimi and Renée O'Connor and the fans.

GUT GERUSTET FUR TRUBE HERBSTTAGE

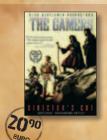


ROLLENSPIELE UND 3RETTSPIELE









FILM UND MUSIK





WWW.ZAUBERFEDER-SHOP.DE



LORI DUNGEY • HERR DER RINGE





Zehn Jahre Ring*Con – sechs davon mit Lori Dungey, die sich sehr freut, ein weiteres Mal Gast zu sein! Im "Herr der Ringe" spielte sie mit Mrs. Bracegirdle zwar eine kleine Rolle, doch diese blieb im Gedächtnis haften. Auf der Ring*Con ist sie außerdem Mark Fergusons rechte Hand bei seinen Aufgaben als Master of Ceremonies.

Als Lori vor 21 Jahren nach Neuseeland kam, dachte sie, sie würde nur 6 Monate bleiben. Doch sie verliebte sich in das Land und blieb dort. In Auckland arbeitet sie Creative Director bei ConArtists. Sie tritt auf, führt Regie unterrichtet und schreibt Stücke. Zu ihren Leidenschaften zählt vor allem die Improvisation, die sie überall auf der Welt sowohl unterrichtet als auch selbst aufgeführt hat. In Deutschland trat sie bei der Fußballweltmeisterschaft auf – mit diesem Besuch begann sich ihre Leidenschaft für Bier und Gummibärchen zu entwickeln. ConArtists hatten 2011 eine Show für das International Comedy Festival namens "Enid Untold: Five Go Mad on Improv". Lori sah man dabei in Shorts und einer pinken Strickweste. Außerdem schrieb sie zusammen mit Margaret Mahy das Stück "Lion in the Meadow" – ein Kindertheater. In Aucklands neuem Q Theater

ist Loris Company ConArtists stark vertreten – sie planen die Saison. Zusätzlich muss sie diverse andere Jobs unter einen Hut bringen, angefangen von Schauspielunterricht bis hin zu Aquaerobics.

Lori wird wieder 2 Improvisations-Workshops auf der Ring*Con unterrichten. Wer also Neues lernen und sich dabei kaputtlachen will ist genau richtig! Sie freut sich, viele alte und neue Gesichter zu sehen und mit den Fans zu feiern!

Lori can't believe she's back, once again, for another weekend of Ring*Con mayhem. Ten years, how impressive is that? Lori played the tiny but perfectly formed role of Mrs. Bracegirdle in LOTR. She's overjoyed to be back as Mark's MC hand maiden. Lori arrived in NZ, from Canada, over 21 years ago for a 6 month stint running an improv company. She fell in love with the place and never went back.

In Auckland she's a Creative Director with theatre company, ConArtists, and performs, directs, teaches and writes for both the corporate and the public. She does heaps of improvisation and has taught and performed in Australia, Singapore, Canada, Fiji, USA, Germany and all over NZ.She performed Theatresports in Germany during the Football World Cup and it was a fantastic time to have been in Germany – superb madness! There her love for beer and Gummi bears began. The new Conartists show for the 2011 International Comedy Festival was "Enid Untold: Five Go Mad on Improv". Lori was a sight in walking shorts and pink knitted vest.

This year it's been a departure into scripted work with a kid's show called "Lion in the Meadow" by beloved Kiwi Author, Margaret Mahy. It seems traditional in kid's theatre to sing, dance, wear costumes over costumes and she sweated up a storm. Other than a curtain going up in flames at the second show, evacuating the theatre and having fire trucks show up, it was a cruisy run.

Lori is still the Loop Group Captain for Power Rangers, responsible for getting all the background sound voiced. Not door noises or explosions – that's Foley. This is directing actors to do lots of shrieking when monsters attack them. She's also a member of the Spartacus Loop group, which involves a lot of heavy breathing.

This year has seen the opening of a new theatre complex in Auckland – Q Theater – and ConArtists are their resident improv company so it's been a big job putting together the season. It's a balancing act with the public shows, training for corporate clients, voice jobs and teaching aguaerobics.

Once again Lori is teaching 2 improv workshops at Ring*Con so if you want to learn new skills and laugh yourself silly, come along. She hopes to see you all at the Charity Auction that she'll be MC'ing. She's also looking forward to hanging out with many of the friends she's made over the years and making a few more. See you in the bar.



14.–16. Oktober 2011 • Bonn SAM COMERY • HERR DER RINGE

Manchmal ist man einfach zur richtigen Zeit am richtigen Ort. So ging es auch Sam Comery. Eigentlich ist er kein Schauspieler und doch ergatterte er eine Rolle in einem der wichtigsten Filme der letzten 10 Jahre: "Der Herr der Ringe: Die Zwei Türme". Er spielte Éothain, den kleinen, blond gelockten Jungen, der zusammen mit seiner Schwester von der Mutter losgeschickt wird um Théoden in Edoras zu warnen. Sein Dorf wurde von Uruk-hai unterworfen. Die Rolle ist die bisher einzige, die der am 10. März geborene Sam Comery spielte. Geboren wurde er in Auckland, Neuseeland. Inzwischen lebt er allerdings in London. Die Ring*Con ist Sams erste deutsche Convention.

Sometimes you just have to be in the right place at the right time. Sam Comery knows that. He actually isn't an actor, but got a small role in one of the most important movies of the last ten years: "The Lord of the Rings: The Two Towers". He played Éothain, a boy with blonde curls, who



is sent to warn Théoden at Edoras by his mother. Their village is being sieged by Sauron's Uruk-hais. This role is the only one, Sam is currently known for. He was born on March 10th in Auckland, Newzealand, but now lives in London. The Ring*Con is Sam's first German Convention.









TOMMY KRAPPWEIS

Bevor Tommy Krappweis seinen ersten Roman "Mara und der Feuerbringer" schrieb, hatte er sich zuvor bereits als Schauspieler, Musiker, Stuntman, Comedian, Produzent und Drehbuchautor einen Namen gemacht. Seinen TV-Durchbruch vor der Kamera feierte Tommy Krappweis in der Comedyreihe "RTL Samstag Nacht". Mit "bumm film" gründete Krappweis 1999 seine eigene Filmproduktionsfirma. Für die Erfindung der Kultfigur "Bernd das Brot" erhielt Tommy Krappweis 2004 den Adolf-Grimme-Preis. Zusammen mit seiner Frau und seiner zweijährigen Tochter lebt Tommy Krappweis in München.

"Mara und der Feuerbringer" ist nach Hunderten von Drehbüchern Tommys erster Roman. "Durch die Beschäftigung mit der germanischen Mythologie wegen der Recherche für eine TV-Serie stand eines Tages überraschenderweise die vierzehnjährige, leicht mürrische Mara vor mir und verlangte, geschrieben zu werden. Ab da war mir klar, dass das zuallererst einmal ein Roman sein musste und alles andere würde man dann sehen." So entstand ein ungewöhnliches Jugendbuch mit einer Mischung aus Harry Potter, DaVinci Code und dem ganz speziellen Humor des Autors. Ebenso wie beim dauerdeprimierten Brot gibt es bei "Mara und der Feuerbringer" nach oben hin keine Altersgrenze. Tommy Krappweis arbeitete an "Mara" zusammen mit Professor Rudolf Simek von der Universität Bonn, da die Fakten und Zusammenhänge der germanischen Mythologie dam aktuellen Stand der Wissenschaft entsprechen sollten. "Darum findet sich am Ende des Buches auch ein Anhang von Prof. Simek mit Namen und Begriffserklärungen plus eine subjektive Bücherliste mit Sekundärliteratur." In seinen Lesungen und Vorträgen stellt Tommy Krappweis seine Fantasy-Trilogie "Mara und der Feuerbringer" vor und präsentiert dabei auf höchst unterhaltsame Weise erstaunliche Fakten über die Reste der germanischen Mythologie im Heute. Außerdem erfährt man allerlei Skurriles aus dem Leben des Grimmepreis-Gewinners von lebensgefährlichen Campingtrips in der Kindheit über seine Zeit als Cowboy in München und die bizarre Schaffung deprimierter Backwaren.



USCHI ZIETSCH

liest aus "Fyrgar – Volk des Feuers", einem Waldsee-Roman Klappentext:

Die Fyrgar sind Unsterbliche, die abgeschieden hoch in den Bergen leben. Sie bewahren das Wissen der Welt Waldsee und werden als große Weise verehrt. Man nennt sie auch das "Volk des Feuers", weil sie dieses Element auf einzigartige Weise beherrschen. Nicht nur, dass sie aus eigener Kraft Feuer entzünden können, sie können auch "durchs Feuer gehen", ohne Schaden zu nehmen.

Ihre Weisheit ist so groß, dass sie alles über Waldsee zu wissen glauben. Doch dann scheitern sie an dem Rätsel der Schattenweber, die das Reich mit Tod und Schrecken überziehen. Um dieses Rätsel zu ergründen, entsenden sie einen geachteten Lehrmeister: Aldavinur. Dafür zahlt er einen hohen Preis: Er muss selbst zum Menschen werden. Und damit sterblich ...

"Mehr Legenden, Heldenmut und Epos wird man selten finden." Daniela Hanisch, Mediamania



SPECIAL GUESTS

TERESA ELLWOOD • Stunt Double • Actress

Teresa Ellwood arbeite unter anderem als Stunt Double in "Legend of the Seeker" und ist Ausbilderin an der New Zealand Stunt School. Teresa wird in Vertretung ihrer Freundin Dayna Chiplin auf der Ring*Con 2011 einen Stunt-Workshop anbieten.

Teresa Ellwood worked as a stunt double in "Legend of the Seeker" and is a member of the New Zealand Stunt School team. Teresa will offer a stunt workshop at Ring*Con 2011 on behalf of her friend Dayna Chiplin.

STEFAN VAN CASSENBERG UND DANIEL SCHÄFERS – Luthiens Traum

Der Film Luthiens Traum wird in voller Länger auf der Ring*Con 2011 gezeigt.

Außerdem werden der Drehbuchautor und Hauptdarsteller, Stefan van Cassenberg, und Produzent, Produktionsleiter und Aufnahmeleiter des Films, Daniel Schäfers, in einem Panel über den Film und vom Dreh erzählen und bestimmt viele Hintergrundinformationen zu dieser wirklich fantastischen Produktion geben.

VORTRAGENDE UND EXPERTEN

DR. OLIVER BIDLO, JULIAN EILMANN, FRANK WEINREICH

Vortrag: "Faszination Fantasy"

Buchvorstellung und Diskussion mit Oliver Bidlo, Julian Eilmann, Frank Weinreich Zwischen den Spiegeln. Spiegel reflektieren etwas. Aber das, was gespiegelt wird, ist mehr und anders, als der oberflächliche erste Eindruck nahelegt. So wie Alice ins Wunderland, wandern auch die Autorinnen und Autoren dieses Sammelbandes durch die Gefilde der Phantastik und gelangen zu neuen Perspektiven und Reflexionen auf vermeintlich Bekanntes. Hierbei reichen die Themen und Fragestellungen von den Verbindungen zwischen Tolkiens Werk und der antiken Tragödie,

dem Jugendstil, den Drachen, Runen, Religion, Moral und der Musik in Mittelerde bis hin zu Harry Potter und der Entwicklung der modernen Fantasy.

In der anschließenden Diskussion soll zusammen mit dem Publikum der Faszination Fantasy auf den Grund gegangen werden.

BIANCA TIMM

wird auf der Ring*Con 2011 zwei Vorträge halten:

- Vortrag 1: Vampirserien/Filme Vorstellung, Vergleiche und Unterschiede; hier werden bekannte und weniger bekannte Serien, Filme und Animes zum Thema Vampire vorgestellt, inkl. Kultfilme wie "Dracula", "Interview mit einem Vampir" und "Twilight".
- Vortrag 2: Hexerei und Magie in Serien und Filmen; Von "Charmed" über "Supernatural" und "Vampire Diaries" bis hin zu "Harry Potter" und "Herr der Ringe" … wird den Serien und Filmen auf den Zahn gefühlt.





KARINA LIPPERT

Habt ihr euch schon einmal gefragt wieso es Vampire gibt die in der Sonne glitzern? Karina "Carlisle Cullen Arzt und Oberhaupt des Cullen Clans", ist der Sache während einer langjährigen Forschungsreise auf den Grund gegangen und hat eine bahnbrechende Lösung des Rätsels gefunden. In ihrem Panel möchte sie euch diese gerne näher bringen. Außerdem wird sie weitere wichtige Fragen auflösen, oder wisst ihr was mit "Glitzervampiren" in einem Solarium passiert? Natürlich bekommen auch die Zuschauer die Möglichkeit mir ihre auf der Seele brennenden Fragen zu stellen.

KATHLEEN MROSK

Vieles, was wir heute in den Büchern lesen, existiert schon im Ansatz seit Jahren bzw. Jahrhunderten. Die Literatur erfindet sich nicht neu, sie baut vielmehr auf andere Schriften auf, oder doch nicht? An welchen Texten oder Begebenheiten haben sich Rowling, Huff und Tolkien orientiert, oder sind ihre Romane allein das Werk der Autoren?

Sturmhöhe vs. Harry Potter, hier ganz speziell, inwieweit sich Snape und Heathcliff ähneln. Blood Ties aus dem geschichtlichen Aspekt: gab es wirklich einen Henry Fitzroy und wie sah er aus? Und auch Bilbos Ringfund wird unter die Lupe genommen.

KERSTIN MÜNDERLEIN

Mittelerde Chorworkshop: Dieser Workshop richtet sich an alle Sängerinnen, die viel Freude am Singen im Allgemeinen und an Howard Shores Filmmusik im Besonderen haben. Ob sphärische Elben-Gesänge, bombastische Ent-Märsche oder fröhliche Hobbit-Trinklieder, alle Rassen Mittelerdes finden sich in Howard Shores Musik wieder. Daher konzentriert sich der Chor auch nicht auf eine bestimme Musikrichtung innerhalb der Filmtrilogie, sondern bietet den Teilnehmerinnen die Möglichkeit, in alle Richtungen "hineinzuhören".

BETTY FINKE

wird zwei Vorträge auf der Ring*Con halten:

Vortrag 1: "Von Mittelerde bis Forks – Die alternativen Welten der Fantasy"

Vortrag 2: "H.P. Lovecraft und der Cthulhu-Mythos"

FRIEDHELM SCHNEIDEWIND

wird drei Vorträge auf der Ring*Con halten:

Vortrag 1: "Fantastik als Friedensstifter?"

Die Fantastik und insbesondere die Fantasy als Vermittler kultureller Kenntnisse und kulturübergreifenden Verständnisses

Vortrag 2: "Vom Dunkel ins Licht? – Von Alben zu Elfen und Elben"

Das Bild der Elfen hat sich im Laufe der Zeit stark gewandelt – von mächtigen göttergleichen Wesen bis hin zum Blumenelf in Waldemar Bonsels »Biene Maja«.

Vortrag 3: "Vampire und ihre Verwandten aus und in aller Welt"
Vampire und Vampirinnen sind in! Eine Tour de Force durch die Welt der alten
Blutsauger(innen) und Untoten!



ROBERT VOGEL

Vortrag 1: "Rollenspiel-Filme"

Filme zu und über Rollenspiele waren in den letzten Jahren ein Thema, das sich besonders unabhängige Filmemacher vorgenommen haben.

Vortrag 2: "Fantasy-Fanfilme"

Robert Vogel stellt neue und interessante nationale und internationale Fantasy-Fanfilme vor und berichtet von seinen Besuchen bei Dreharbeiten.

Vortrag 3: "Vampir-TV"

Vampire erleben seit den letzten Jahren einen noch nie dagewesenen Boom, auch im Fernsehen. Auch vorher gab es schon sehr gelungene Serien, wie Robert Vogel in seinem Vortrag erläutern wird.

STEFAN SERVOS

kommt mit News zum Hobbit und Game of Thrones

RÜCKKEHR NACH MITTELERDE

Der HOBBIT wird derzeit als epischer Fantasy-Zweiteiler in Neuseeland verfilmt. Alle aktuellen Infos über den Inhalt, neue und alte Charaktere und Storyänderungen, etc....

GAME OF THRONES

Ab dem 2. November startet auf TNT Serie die aufwändigste Fantasy-Serie aller Zeiten, dazu alle Infos und Hintergründe.

DIE HOBBIT-PRODUCTION-VIDEOS

Bewegte Impressionen vom HOBBIT-Set mit anschl. Diskussion

TAM THU NGUYEN UND SANDRA FLEISCHER

Diskussionsrunde "Die Tribute von Panem" (The Hunger Games) Kapitol oder Distrikt – Wie nah befindet sich das Buch an der Wirklichkeit?

Tam Thu Nguyen und Sandra Fleischer diskutieren mich euch über die erfolgreiche Buchreiche "Die Tribute von Panem" (The Hunger Games), dessen erster Teil im Moment verfilmt wird und 2012 in die Kinos kommt.

Zur Diskussion wird es noch ein Quiz mit allen Teilnehmern geben, bei dem es natürlich auch Preise zu gewinnen gibt. Alle Panem-Fans und Interessierte sind hierzu herzlich eingeladen.





DR. CHRISTIAN WEICHMANN

Vortrag 1: "Mittelirdische Gesänge"

Tolkien selbst wollte, dass sich andere kreativ mit seinen Geschichten auseinandersetzen. Auf der Ring*Con sieht man immer wieder Bilder, Filme, Theaterstücke und Kostüme, die auf Tolkiens Erzählungen basieren. Aber auch musikalisch haben sich viele Menschen mit Mittelerde auseinandergesetzt. Eine spezielle Form dieser Auseinandersetzung ist die Vertonung der Lieder und Gedichte, die in den Werken gesungen oder vorgetragen wird. Dass es dabei eine große Spannweite unterschiedlicher Interpretationen ein und desselben Textes gibt, zeigt dieser Vortrag an ausgewählten Beispielen.

Vortrag 2: "Allein unter Elben – Die Menschen des Silmarillions"

Tolkiens Silmarillion enthält hauptsächlich die Geschichte der Elben bis zum Untergang ihrer Reiche in Beleriand. Aber unter diesen lebten auch einige Menschen, die zum Teil auch wesentlichen Einfluss auf die Geschichte hatten. Dieser Vortrag betrachtet diese Menschen, ihre Schicksale und ihre Beziehungen zu den Elben.

ULF SCHÖNHERZ UND MARTIN CUADRA-BRAATZ

mit einem Stammtisch-Vortrag zur DTG

von Grauen Frankfurten, Hannohirrim und Piraten – die Stammtische der DTG

Die *D*eutsche *T*olkien *G*esellschaft fördert das Auseinandersetzen mit Tolkien und seinen Werken auf verschiedene Arten. Eine davon sind Stammtische, die von Mitgliedern für Mitglieder und Interessierte in ca. 20 Städten Deutschlands organisiert werden. Hier können sich die Vereinsmitglieder treffen, gemeinsame Aktionen planen und sich aktiv mit Tolkien beschäftigen. Diese Möglichkeit ist für einen literarischen Verein dieser Größe einzigartig in Deutschland und zeigt auf eindrucksvolle Art, dass die *DTG* ein lebendiger Verein ist.

RENATE KNOBLOCH-MAAS

Workshops: Brettchenweben, Tengwar, Kalligraphie, Tavernentänze und Historische Reihentänze (mit Heike Servatius)

Vortrag: "Der Weg zu Tolkiens Werken – ein Einstieg."

Eine Einladung an alle, die sich mit Tolkiens Mittelerde näher beschäftigen wollen, bisher vielleicht allenfalls die Filme gesehen haben (oder auch nicht) und neugierig sind, was es im Tolkien-Universum alles gibt.

MARCEL BÜLLES UND SARA AUBRON

Marcel Bülles: Vortrag: Die 33 (vermutlich) besten Fantasybücher aller Zeiten, Teil 2

Im letzten Jahr begann eine dreiteilige Reihe für die Ring*Con, bei der eine Liste der dreiunddreißig besten Fantasywerke erarbeitet und vorgestellt werden soll – die ersten zehn Titel wurden mit großem Interesse aufgenommen und teilweise kontrovers diskutiert.

Dieses Jahr geht es um die großen Umfragen der letzten zehn Jahre, ob Fernsehen, Online oder Printmedien – wer hat was wann auf die obersten Plätze gehievt. Aus dem Vergleich ergeben sich einige spannende Hinweise, auf das, was jede/r Fantasyfan



COMEDY: DIE OLWE & ANGUA-SHOW

SARA AUBRON UND MARCEL BÜLLES

Olwe und Angua, ein Duo, das Fantasy fast mit der Muttermilch aufgesogen hat, wird im Stile von "Was liest Du?" (Jürgen von der Lippe-Show beim WDR) humorvolle und oftmals unfreiwillig komische Stellen aus bekannten und unbekannten Fantasywerken vortragen. Aufgrund einiger Inhalte ist diese Show erst ab achtzehn Jahren zugänglich!

SARA AUBRON

Vortrag: "Werwölfe, Herkunft und Werdegang"

Der spannende Wechsel der immer häufiger in Literatur und Film auftauchenden Mischwesen

vom Verfluchten zum Opfer, ihre Verwendung und Abwandlung.

MARCEL BÜLLES

Comedy-Vortrag: "Warum wir gute Vampirbücher verdient haben. Eine Hommage an (fast) alle Blutsauger."

Es gibt nicht viele Kreaturen, die in den letzten zehn Jahren für so viele Schlagzeilen gesorgt haben, wie die lieben Vampire. Faszinierend, mächtig, gutaussehend, bösartig und unterhaltsam – ihr Siegeszug in Film und Fernsehen hat sie in neuem Glanz erstrahlen lassen. Leider scheint durch die mediale Dauerbeschallung ein wenig vom ursprünglichen Gedanken verlorengegangen zu sein – und damit von der Faszination des Bösen, Dunklen, der Versuchung, die der Vampir aufgrund seiner schieren Existenz zu bieten hat. Marcel Bülles versucht sich an einer "back to the roots"-Bewegung. Neue Vampire braucht das Land!

ANJA STÜRZER

Vortrag 1: "Warum sind die Cullens eigentlich Vegetarier?" – Postmoderne Helden in Harry Potter und Twilight

In diesem Vortrag möchte Anja Stürzer sich mal wieder mit der Frage befassen, warum Harry Potter und Twilight eigentlich so erfolgreich sind. Einer der Gründe dafür ist die "postmoderne Verpackung", die, auch wenn es nicht so aussieht, bei beiden Geschichten ganz ähnlich ist.

Vortrag 1: "Die weiße Hirschkuh" – Alchemistische Symbolik in Harry Potter am Beispiel von "Deathly Halllows"

Seit Erscheinen des letzten Bandes der Harry-Potter-Reihe ist es unumstritten, dass J.K. Rowling keine einfachen Abenteuer-, geschweige denn Kindergeschichten, sondern höchst komplex konstruierte, auf mehreren Ebenen lesbare Texte geschrieben hat. Diese Vielschichtigkeit ist einer der Gründe für den nachhaltigen Erfolg der Reihe. Eine der tiefer liegenden Bedeutungsebenen ist die alchemistische Symbolik. Rowling benutzt diese Tradition innerhalb der englischen Literatur, um den sieben Bänden eine einheitliche Struktur zu geben, was in diesem Vortrag am Beispiel von "Die Heiligtümer des Todes" erläutert werden soll.







Auch dieses Jahr wird es wieder die beliebte RingCon Tombola geben. Über 500 Preise gibt es zu gewinnen, darunter: Bücher vom Heel Verlag, DVD's, Spiele, Actionspielzeug, sowie Autogramme, Trading Karten, Figuren und Poster. Der absolute Hauptpreis ist diesmal:

- 2 Reisegutscheine vom Thomas Cook Reisebüro im Wert von 500 EUR
- 1 x freier Eintritt f
 ür 2 Personen, RingCon 2012, incl. Übernachtung im Hotel
- 1 x freien Eintritt für 2 Personen, RingCon 2012

Lose für die Tombola sind am RINGCON-INFOSTAND zum Preis von 2 EUR erhältlich. Ein Teil des Erlöses wird natürlich einem guten Zweck zugeführt! Die Preise können ab Sonntag, 10⁰⁰ Uhr am Infostand abgeholt werden. Auf der Closing Ceremony um 17⁰⁰ Uhr werden die Hauptpreise verlost! Wir möchten uns an dieser Stelle ganz herzlich bei all unseren Sponsoren bedanken.

At RingCon 2011 we have a special raffle with more than 500 prizes to win, books from the Heel Publishing House, DVD's, games, books, poster and T-Shirts.

- 2 travel vouchers from Thomas Cook travel agency in the value of 500 EUR
- 1 x free admission for RingCon 2012 and hotel room
- 1 x free admission for RingCon 2012 for 2 people

The first 3 main prizes will be given away at the Closing Ceremony, Sunday, 5 p.m. in the main ball room. All other prizes can be picked up at the RingCon Infobooth. We have to thank all our sponsors

DIE SPONSOREN DER RING*CON 2011













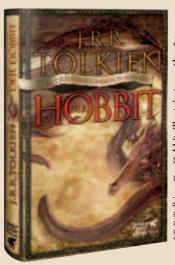


SCHNAPP DIR DEINE STADT.



Laine P

Der Hobbit-Film kommt im Dezember 2012 – die Bücher gibt es jetzt schon!



J.R.R. Tolkien: **Der Hobbit, illustriert von Alan Lee** Aus dem Englischen von Wolfgang Krege 397 Seiten, € 22,95(D), 67 Illustrationen, Lesebändchen

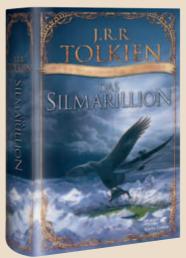


J.R.R. Tolkien: **Der Hobbit** Aus dem Englischen von Wolfgang Krege 382 Seiten, € 17,95(D)

Zuletzt von J.R.R. Tolkien in der Hobbit Presse erschienen:



J.R.R.Tolkien: Geschichten aus dem gefährlichen Königreich, illustriert von Alan Lee Aus dem Englischen von Margaret Carroux u.a. 333 Seiten, € 19,95 (D), Abbildungen, Lesebändchen



J.R.R.Tolkien: **Das Silmarillion**, illustriert von Ted Nasmith Aus dem Englischen von Wolfgang Krege 589 Seiten, € 26,95 (D), 46 Farbtafeln